工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62
督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
出紙壹張半售價壹毫

今日發刊「馬經專欄」出紙一張半

蘇俄頭嗒嗒之後 宇丹出面做調人 今與美蘇古談判

安理會無限期休會俾使談判繼續進行

【紐約聯合國廿五日路透社電】聯合國代理秘書長宇丹，將於明日分別與美國、蘇聯及古巴三方面之代表談判，旨在商討和平解決危機之方法。此乃今晚宣佈之消息。

【聯合國廿五日合衆國際社電】美國今日同意聯合國代理秘書長宇丹之舉行談判，以商討緩和古巴危機各項安排之建議。但甘迺迪總統對於宇丹昨晚呼籲之覆文，其內容並未申述美國將否接納其主張解除封鎖古巴及停止蘇聯武器運往該國之行動兩個至三個星期之建議。蘇聯總理克魯曉夫已經通知宇丹，說是蘇聯準備接納此建議會齊下條件。

【莫斯科廿五日路透社電】克魯曉夫今晚覆同宇丹向蘇美兩國呼籲「凍結」古巴危機兩至三星期之要求。渠稱：此代聯合國秘書長之呼籲是為世界和平起見。宇丹昨日以內容相同之呼籲，分致甘迺迪總統與克魯曉夫兩人，要求停止以武器運往古巴及暫止美國之「停船檢查」辦法。蘇聯塔斯社稱：克魯曉夫今日在其致宇丹之電報稱：「渠知宇丹關懷古巴事件」，並稱：「蘇聯政府亦認為此局勢最為危險，急需聯合國立刻居間調停。」

【莫斯科廿五日路透社電】塔斯社報導：克魯曉夫今日答覆宇丹個人昨日致蘇之呼籲稱：「余同意閣下此項符合和平利益之建議。」

【紐約聯合國廿五日路透社電】安全理事會於深夜十一時廿五分格林威治時間（即香港時間廿六日上午八時廿五分）無限期休會，俾使聯合國秘書長宇丹在古巴危機中主要方面能進行談判，藉以謀求一項和平解決辦法。

西德部隊保持戒備

【波昂廿五日路透社電】西德國防部發言人今日稱：西德兵士已奉命於其休班期中，仍然留在其軍營三十公里範圍之內。但此發言人補稱：休假則未取消，而且在請假中之士兵亦未被召回營。

白宮官員坦率表示 防武器運入古巴 美繼續海上封鎖

甘迺迪昨召開國家安全會議

【華盛頓廿五日合衆國際社電】白宮官員本日坦率宣稱：美國對防止攻擊性武器運往古巴之海軍封鎖，將「繼續進行」。該等直接被引述其姓名之該方面人士謂：「現仍有若干蘇聯輪船開往古巴。此個政府關於該等輪船會運何種貨物能正確獲知其情報之唯一辦法，係停船檢查該等輪船」。此項立場，係在美國大使史蒂文生向聯合國安全理事會主席宣讀甘迺迪總統信函同意代秘書長宇丹所提出舉行各項會議俾制止古巴危機獲解決之建議後不久所表示者。甘迺迪總統致宇丹之信函，未有提及該秘書長所提出「蘇聯輪船是否載有攻擊性武器」三個星期之建議。白宮發言人宣稱：「該項停船檢查辦法，將繼續下去，此事係不證自明」。彼等並說明：甘迺迪已經在星期一晚所發表之電視廣播及在致宇丹之信函中，曾指出該項停船檢查之目標，係在於消除古巴之攻擊性飛彈基地。各官員謂：「對此等基地之工作，刻正繼續進行中」。有詢以何時繼續該項工作，彼等答謂：「在現時」。繼續進行。據白宮方面人士宣稱：「現牽涉兩項重要事情，即蘇聯輪船繼續開往古巴，及該項停船檢查之目的，事實上係在於促古巴消滅該等攻擊性飛彈基地。」該等官員於彼等被詢及該項停船檢查辦法如何達成消除該等基地，或美國將是否拒絕容許系涉終止該項停船檢查辦法之任何會談時，均拒絕在此等要點之外說明一切。

【華盛頓廿五日路透社電】白宮新聞秘書沙林格本夜宣佈：甘迺迪總統經已召集國家安全委員會執委會另一次會議，俾檢討古巴各項發展。該個在總統主持下於本週所設立之執行委員會，每晨均有開會。本日之第二次會議，經於傍晚舉行。據沙林格於被詢及是否任何突然發展，經已發生時答謂，「非也」。

尼赫魯與梅農失魂落魄

印度總理尼赫魯及印度國防部長梅農（圖左）於十月二十日在新德里機場與蘇方討論中印邊境戰事之最近各項發展。彼等兩人之臨時會談，係在尼赫魯在該機場向該個由羅馬尼亞共產黨書記喬治德吉所率領之羅馬尼亞代表團話別之際所舉行者。尼赫魯顯然全神貫注邊境戰事，因此渠甚至忘記向該羅馬尼亞訪問人員揮手送別。（美聯社）

蘇俄終於低頭 油船接受檢查

載有武器蘇船則改變航綫

【紐約廿五日合衆國際社電】執行封鎖之美國海軍艦艇，今日在公海上截獲一艘蘇聯油船，但當「其他情報」表示該船祇載運石油，並無其他戰略物資在內時，則准許該船駛往古巴，且未登船檢查。美海軍並未登船檢查之消息，是於國防部認為必要報告之後，由紐約民主黨衆議員羅素在紐約發出，並由新澤西州長許士透露。國防部在華盛頓證實此項美國軍艦與該油船接觸事件之宣佈，表示並無意外事情發生。

生，當美國封鎖古巴行動進入第二日之時，世界緊張局勢，蘇因聯總理克魯曉夫有避免與甘迺迪禁止再以攻擊性武器運往古巴共黨政權措施相衝突之迹象而設法緩和。美國國防部之宣佈稱：已知之經已在駛向古巴途中之廿五艘共黨集團船隻，其中最少有十二艘已改變航綫。料此十二艘船是載有武器，希望避免受美國搜查扣留，是有助於減少緊張局勢之另一供獻，是克魯曉夫本人需要召開高峰會議之暗示。

美加海軍演習決定暫時取消

【多倫多廿五日路透社電】加拿大通訊社今日報導：預定下月初舉行之加拿大與美國海軍在西太平洋方面演習，已宣告取消。該社引述消息靈通人士談稱：此演習之所以取消，係因加拿大不欲給人以任何協助美國海軍封鎖古巴印象所致。

天氣與潮水

新預測今日本港吹和緩東風，後轉強勁。有陽光，溫暖。

今晨七時，室外溫度爲六十九度，濕度百分之七十九。

昨日最高氣溫爲七十九度五，最低六十九度四。

今晨十時七十二度。

高潮 下午三時十分 下午三時廿分

低潮 上午九時十四分 下午九時卅五分

美人民函白宮 支持封鎖古巴

【華盛頓廿五日美聯社電】自甘迺迪總統星期一晚發表宣佈封鎖古巴之演說以來，白宮收到之函電四萬八千件。新聞秘書沙林格稱：最先收到之一批函電，贊成總統之決策者，其比率爲十二比一，但現時之四萬八千通電報當中，贊成之比率增至廿二比一。

不丹首相晤尼赫魯

【新德里廿五日路透社電】不丹首相多爾治本夜在此間與尼赫魯會談。據悉：彼等曾討論印軍開入不丹俾協助該國對付中共任何進攻可能產生之問題。在該些邊境戰事之後，中共軍隊刻在不丹邊界一帶攻佔印度一部份土地。印度與不丹訂有關於指導其外交事宜之一項條約，但該兩國之間未訂有若何防衛條約。

緬促尼溫調停中共與印糾紛

【仰光廿五日合衆國際社電】緬甸各政治領袖本日促請尼溫將軍協助停止印度與中共未經宣佈之邊境戰爭。反法西斯人民同盟主席宇巴瑞及副主席宇覺年經已請求與緬甸革命委員會主席尼溫將軍舉行一次會談。

澳採取新辦法 遏止屈蛇行業

【本報澳門訊】七名「蛇頭」另一名蛇船主，被移民局控告本年農曆年初四偷運「人蛇」約四十名抵港。案於昨日在法院審判，八名被告被控觸犯一九五五年所定之移民條例，各判入獄兩月，另兩月罰款，入獄二月刑期，亦允罰款七百二十元即被釋放。各蛇頭各當場繳罰七百二十元即被釋放。宗案因屬犯移民條件案，爲移民局長羅此士親自偵查，至昨日始由法院判決。

移民局當局將採取兩項新辦法，以遏止設在本澳之非法經營「屈蛇」行業：㈠查出介紹「入蛇」與「蛇頭」而係偷渡赴港者，罰款一百二十元；㈡所有偷渡赴港而持澳門身份證者，一經港方拘捕遞解返澳，除將身份證扣押一年後發還外，而每名仍須繳保一百二十元，保證一年內不作非法偷渡赴港，否則將保款判予充公。

威士丁公司董事長稱 古巴危機期間 克酋極感疲倦

【倫敦廿五日路透社電】一位曾在莫斯科會見克魯曉夫之英國威士丁電氣公司董事長諾克斯昨日在此間表示，蘇聯總理在古巴危機當中極感疲倦，但態度鎮靜。渠稱：「克魯曉夫之入，在余與渠之整個會談時間當中，余並未遭受打斷，甚至未受電話鈴聲所阻。而會談之間，克氏似甚疲倦……，但態度鎮靜……」渠拒絕透露在莫斯科會談之實質。

最後電訊

【紐約聯合國廿五日法新社電】聯合國安全理事會討論古巴問題之會議，在蘇聯之佐林主持下於今晚格林威治時間八時廿分舉行。古巴代表被邀出席。第一個發言人係美國之史蒂文生。

【華盛頓廿五日合衆國際社電】印度已派遣一代表團赴美國，催促迅速運輸印度所用之零件，加速運往印度，此等零件是在與中共作戰當中所用者。

蘇宣佈支持中共 尼赫魯黯然神傷

中共揚言攻佔印軍數個據點

【莫斯科廿五日法新社電】蘇聯本日第二次支持中共關於與印度所引起之邊境爭端方面之建議。

拋棄大隻佬後 珍曼絲菲借情人遊花都

據說此人促成婚變

美國爲何要封鎖古巴

古巴新建成蘇俄海軍基地，將是一種高度的壓搾美國的有用工具。

·微之·

克魯曉夫透過他的衛星國古巴，而施於美國身上的壓榨，現在已達到更爲緊張的階段了。

卡斯特羅在九月廿五日宣佈，古巴將在蘇俄協助之下，在夏灣拿，建築一個用以容納蘇俄捕漁船隊的「大港」。美國的軍事官員說，這將是一個俄國的海軍基地。

士貼王文

場次	號數	馬名	騎師
第一場	六號	鄭威王	鄭棣池
	三號	夏文娓	鄺業成
	冷門 八號	頂快	美興周
第二場	八號	幸運女神	郭子猷
	六號	韓信	布迪盧
	冷門 二號	百里侯	鄺業成
第三場	三號	兄弟	布迪盧
	七號	神騎	柯富達
	冷門 二號	比利演德	蔡克文
第四場	四號	嘉麗	鄺業成
	十號	聖盲	周振雄
	冷門 十一號	雲烈	陳士高
第五場	八號	識途老馬	梅道登
	十號	旺財	郭子猷
	冷門 九號	西施	布林利
第六場	三號	沙漠英雄	何偉航
	十號	快樂家庭	郭子猷
	冷門 九號	闖闖	柯富達
第七場	七號	心上人	衛林士
	五號	審力嘉	蔡克文
	冷門 一號	再得	林敬德
第八場	二號	沉飛沙	王劍影
	九號	鑑之革	蔡克文
	冷門 五號	雅儀	何偉航
第九場	三號	飛輪	洪觀康
	四號	飛后	陳杰
	冷門 六號	華麗	衛林士
第十場	十六號	天空海濶	郭子猷
	十五號	網將	林國强
	冷門 一號	山茶花	梅道登

（附註）本貼士係在馬會未正式公佈排位前預訂，如有變化，當修正刊登明日本報。

欲以最短之期間，得到最大之收獲者，請即往
業餘打字學社
除了學習打字，因爲業餘更有最顯著經驗外，更有以下列各優點
一、教法上：手法絕對正確，（本社採用最敏捷之閉目飛手打字法）課文講解清楚，（本社教師必向各生解釋每課之內容及要點）教材內容除打字外有出入口知識講授，故各生之能在學習期間學到有用之知識。
二、設備上：在原有之新型設備上，最近更不惜重資，向天祥洋行購入全新之 UNDERWOOD 打字機十二部供學生練習，陣容空前雄厚。
三、歷史上：本社成立廿多年，聲譽卓著，造就不少打字人材，現任職於商行寫字樓及任教於港九各大打字學社者不計其數。
業餘打字學社
社址：香港灣仔金國大廈地下走廊（電梯入口對面）電話：七六三九二五
九龍彌敦道五四六號五樓D座（渣打銀行樓上）電話：八○九八六

Takeda 武田新藥
永保青春 延年益壽
男女性適用 健身大補品
命祿福 Fromin
荷爾蒙 維他命 抗脂肝性物質 綜合勝素丸
各大藥行均有代售
一粒值千金，能保福壽全！
港澳總代理 萬國大藥行有限公司
電話：二六八六七、三三四九…

瑞芬氏 廣嗣藥露 註冊商標
萬毒無畏寶
經中美英政府註冊化驗無毒發給證明
外療固本 廣嗣藥露
總代理惠民藥行
中華民國十八年廣嗣藥露又經汕頭海關德國醫生化驗無毒並証明用者無害

聖嘉伯烈英文書院
必文（PITMAN）速記班招生
開設班級：初級—中級—高級。
上課時間：每日下午七時十五分至九時十五分或七時四十五分至九時十五分（每星期兩晚或三晚）。（班級編制及上課時間：詳細情形請閱章程，函索即寄。）
徵收學費：各級均每月叁拾元。
開課日期：十一月一日。
校址：九龍城嘉林邊道3—3A號。
校長：DR. JOSEPH Y. SIEUX

頤園大酒家 艾菲粵菜館
正宗粵菜 名著
空氣調節 特設魚池 脆皮乳猪 金牌太爺鷄 雀局消遣 晚飯宵夜
早午茶名點 下午茶座 美心七半 六日止 供應全時至時由點轉

皇后 百勝蛟龍

三院 每日四場 白蛇傳
林黛 趙雷 主演 岳楓 導演

城市酒店公司宣佈 增加資本一千萬元

告羅士打酒店明年底結業

【本報訊】城市酒店有限公司昨日宣佈，即將請求股東贊同增加法定資本至三千萬元。該公司即經營明年開業之新皇后酒店者，其股票發售以來已受投資家之注意。

該公司將于十一月十八日年會時，建議發行面額五元之新股二百萬股，以增加資本，新股將于董事會認爲時機適當時發售。

目前該公司之法定資本額爲二千萬元，分爲四百萬股，其中之已發售者共三十三萬股。

該公司股票，本月四日時成交價爲四十二元二毫半，去星期五日升至四十六元半，昨日爲四十九元，去週最高價創五十一元。

該公司並宣佈，截至今年六月三十日止之過去年，股息爲五毫。

【本報訊】開辦已達卅二年長之告羅士打酒店，一於明年底結束。該酒店之全體職工，屆時將轉入明年七月開業之新皇后大酒店，後者座落於前皇后行所在，現正積極籌備中，將於明年底進入全面營業。

擁有八十間套房之告羅士打酒店結束後，即交還與業主香港置地公司，除地下與八樓外，完全改爲行與事業人員之寫字樓。地下仍爲牛奶公司餐廳，八樓則擬作新皇后酒店高級職員宿舍。告羅士打酒店經理高斯蒂羅稱，該酒店結業後，遊客欲在中區居停，可以下榻於新皇后酒店。至於長居於該酒店凡十五年之住客，據謂，將由住客選擇，遷居於新酒店或告羅士打行八樓。（日）

又：位于郵政總局隔鄰之鐵行大廈，已定十二月初開始拆卸，該廈各寫字樓，亦已覓適當之地遷出，該廈佔位置最多之香港電燈公司各部門，其中用戶繳費處、經理部、股票登記處，由下月五日起，分日遷往雪廠街（近亞厘畢道）之電氣大廈辦公，其餘各寫字樓之寫字間，亦爲于下月底前遷出，以便工程開展。

鐵行新廈拆卸後，預算興建爲一幢十八層之大廈，將來樓高二百零六呎，落成後，地下及二樓，仍由鐵行輪船公司租用，樓上各層，除電燈公司及住客繼續租用外，所餘則出租與各商行用。

尊尼斯堡公司 百萬元鑽石 在星洲被劫

港經理急飛星善後

【本報訊】尊尼斯堡製造公司港東經理布利斯，昨夕乘機赴新加坡，處理該公司分行被劫百萬元鑽石事件。該公司新加坡分行經理，因與劫匪糾纏，被刺傷胸部及喉部，仍然留醫於中央醫院，傷勢嚴重。劫案係發生於星期二日，有五名衣裝整齊之匪徒，偽裝顧客，至該公司分行（新加坡郎氏大樓），劫去價值百萬元之寶石。（日）

孤島軍火事件 村長已被釋放

傳警方繼續搜索

【本報訊】西貢火頭益洲島搜出軍械案，現警方繼續向西貢另一孤島上搜查。但新聞處訊無進一步消息。被扣留在差館中營的火頭益洲島村長鄒春的大女婿陳容郎，昨晚透露：她的丈夫昨午已被釋放了，暫住在西貢。被扣留後獲釋的村民趙新錦，昨晚在家亦接受訪問談話。

通沙田隧道 六分之一 已告鑿通

【本報訊】縮短九龍與新界交通之獅子山隧道，現已鑿通六分之一強。此項進展，顯示一九六六年全面通車之計劃，或可提早實現。九龍方面之隧道入口，位于龍翔道側，現已鑿開七百呎深。向沙田方面爐頭山麓之出口，亦已開鑿一百呎。此隧道全長四千六百七十三呎，預定明年底鑿通，隧道內分三階段，首先從事下階工程，安裝三條大水管，俾于一九六四年擔任輸水工作。中階爲行車路，頂層則爲流通空氣裝置。此隧道通車後，由九龍城至沙田，只需時數分鐘。（日）

西貢方面 熱帶風暴

【本報訊】颶風探諾，今晨七時到達馬尼拉東北偏東約二百八十哩，以時速六海浬向北移動中。同時，另一股猛烈之熱帶風暴，命名爲夏麗，位于西貢之西南偏西約三百四十哩，以時速六海浬，向西或西北偏西前進。

羅秋源 服毒送院

【本報訊】今晨三時，四十歲商人羅秋源，在和宜合道六Ｘ號二樓寓所內，齊服安眠藥自殺。據報：羅並有遺書，聞係因生意受挫，故尋短見。警方據報，已將羅送院救治，並已將遺書取去。（日）

禮頓道 市虎傷人

【本報訊】港島車禍又一宗，今晨八時左右跑馬地禮頓道電話大廈門前，汽車將一過路小童撞傷，後有人報警將傷者送院救治。

歐金價回跌中 港市續行回順

【本報訊】今晨歐洲大盤金價報跌二仙（三五·一七——三五·一九）。紐約證券鎊爲三匯（二·七八五七），倫敦鎊乙式二·七九。美電按五·七三七五，通天單按五·七二七五，加單按五·三一七五。期鈔開盤五·七二二五（昨收市五·七二三七五），買賣閒靜。K金開盤二五一·三七五（昨收市二五一·二五），隨跌二五一·一式，截稿時（九時四十八分），又回上二五一·五，排徊，市係在微帶反覆中待變。新聞處刺激（美蘇大戰），業已一掃而空。（恆）

本港公衆電話 進入無綫階段

【本報訊】本港公衆電話，將內使用充分自動無綫電話，而進入無綫電話階段。現已安裝若干離島，使各該離島與香港九龍間之聯絡，較前更快與更便，但此等無綫電話，現時幾全係政府機關使用。此外，若干太古船塢小輪，亦安裝與陸上通話之無綫電話。電話公司發言人稱，裝設公衆使用之自動無綫電話，業已考慮多時，但尚未議致決定。較早時，大東電報局無綫電邦生宗示，不久將以自動無綫電話代替若干離島之現時使用中之電話，及有港內輪船將一如市內新電話，只須撥動號碼即可通話，而無需經過接線。新電話若干分清楚，甚至較諸若干有線電話爲佳。目前裝有無綫電話之離島，係銀礦灣、石壁、坪洲及大嶼山之芝蔴灣。該香港夫人號水上酒家，亦安裝無綫電話。（日）

美股回跌 交投頗暢

【紐約廿五日美聯社電】星期四日股市交投頗暢，週三升勢之價格部份回跌。全日交投範圍頗廣，大部主要類股跌勢已甦，包括「伯利恒鋼鐵股減息之後仍報升一角二，成三十七元八角七。由於週三猛漲，故早市交投甚旺。成交股票一千二百六十四種，其中五百四十二種下跌，四百九十九種上升。成交總數跌至三百九十五萬股（週三爲六百七十二萬股）。「杜鐘斯」卅種工業股平均指數跌五點八二元，爲五七〇點八六元。

大部份汽車股，非鐵基金屬股，公用事業股，鋼鐵股，及郵購股俱告下跌。美國商業機器股跌一元五角，斯諾士股跌四元，佳士拿汽車股跌二元六角二，仙力士股跌五元八角七。古巴軍事情勢的發展，對股票價格似無特別刺激，同時，市場分析家的一般意見認爲：主要的市況走勢仍然趨跌。最重要的商業消息，就是伯利恒鋼鐵股減息，此消息到達紐約股票市場後，它竟然躍升，而且後市實出頗暢。

波拉諾光學股最暢，跌二元二角半，成一百一十二元七角半，成交七萬九千四百股。諾威特股次暢，跌二元四角七，成卅三元六角二。成交七萬一千九百股。佳士拿汽車股第三，跌二元六角二，成五十五元六角二，成交七萬二百股。「仙力士」股跌五元八角七，普羅士股跌四元一角二，德蘇斯儀器股跌三元半，亞美利咨股跌三元八角七，美國電話跌一元半，杜邦化學股跌一元六角二。（致）

尊米路士 父女抵港

今招待記者

【本報訊】名影星尊米路士父女昨日由東京來港。今日上午十一時，在美心餐廳舉行記者招待會。尊米路士和女兒希莉在港除觀光港九名勝外，昨晚在麗宮戲院隨「桃源春戀」一片登台，此片演出的收入，將全用作賑濟風災災民。尊米路士的夫人昨亦同乘英航機抵港，她對記者說：上海是她的出生地。

大同中學 今日校慶

九龍大同中學，今日舉行慶祝創校第九週年紀念，及新校舍落成典禮。今日之慶祝會，正校于上午舉行，新校中英文兩部，分別于上、下午分別舉行慶祝大會，及班社幹事就職，聯歡會並有學生代表致詞，向江校長呈獻紀念品禮物，餅等儀式，校方并于今晚假座翠園酒家設宴歡宴全校教職員。

本港股市行情

十月廿六日上午十時三刻報價

股票名稱	（成盤）	（十時三刻成交股數）
滙豐銀行		
又倫敦註冊股票		
東亞銀行		
廣德燕梳		
會德豐	一〇·四	一千股
又新股		
黃埔船塢	三六·七五	二千四百股
電車公司	三六·五	二百股
九龍巴士	六一	三百股
電話公司	三二·五	
青洲英坭	六五	一千五百股
中華巴士	六二	四百股

美股市走勢平均指數

【紐約廿五日美聯社電】杜·鐘斯美國股票廿五日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	昨市比較
工業卅種	五六八·四八	五七五·八四	五六二·七九	五七〇·八六	跌五·八二
鐵路廿種	一一九·〇三	一一九·七〇	一一七·九七	一一九·〇五	跌〇·一二
公用事業十五種	一一三·三三	一一四·一六	一一一·八八	一一三·〇七	跌一·一〇
雜項類股六十五種	一九九·〇〇	二〇一·〇一	一九六·九二	一九九·三六	跌一·六三

揭開渠蓋 突告爆炸 一工人受傷

【本報訊】今晨八時許，本港北角海澄街六號馬氏膠廠及五金製造廠，有清潔工人名梅幼，三十歲，起床後在後座天階清潔工作，當時梅正將一污渠蓋揭開清理，詎突然一聲，發生爆炸，梅首當其衝，當堂受傷，後由廠中人報警送院救治。（龍）

的是意外 兩歲大哥哥 壓死了妹妹

【本報訊】今晨西環發生一悲劇，一名兩歲大之男孩，夢中無意中做了「兇手」。

此意外悲劇係于二時許發覺者。當時，西環海傍一無門牌木屋之婦人，於夢中醒來，發現其兩歲之兒子，疊壓于兩月大之女兒李桂好身上，致幼女被窒息。婦人急即將其熟睡中之兒子移開時，其女業已奄奄一息。立即送往醫院救治，不幸終告斃命。（日）

今日提要：經薄子識人隱私 無情刀奪魂喪胆 （二九七）

一〇八：兇殘的肉搏戰

張奇傳令調敵人進陣地內敵開肉搏，自然是死前最後的孤注一擲。這也是張奇比金雄和阿寶更驃悍的地方，須知地中指揮，鄧跛子亦叫杜干城用肩頭把他架起來闖入敵陣去。那個鄧跛子不只槍法準細，肉搏功夫亦極好。他把手中的機關槍舞去，亮出尖刀過上敵人，尖

十一、天都大會

綠，迎風怒明怨滅地，冉冉飛來，除了速度比尋常螢火，略快以外，根本別無異處。那螢火共有七點，大似米粒，色呈暗

「秦師叔，有所發現了麼？」來人所用暗器，但是經過改頭換面的「所過派」獨門暗器「九幽螢火」！」「萬樹老農」秦樂剛緩步走向，點頭

在這竹管中，用口吹出，足見不是偶然事件，而是無錯苦心的謀定而來！幸勝你細心認出，預加儆察，倘容近身爆散，我們縱或免死？也必將被燒得皮開肉爛，明日

空氣
工商晚報分類廣告

藝菊談微

採菊東籬下 悠然見南山

藝菊，不僅使人知道如何保持他的骨氣；尤其是使人認識了恬淡的環境之可愛。

·仲公·

「採菊東籬下，悠然見南山」；陶淵明這一聯詩句，使人到了西風蕭颯的時候，想起了「菊殘猶有傲霜枝」的勁節和傲骨的。在百花凋零的季節，唯有菊花一枝挺秀，贏得人們的喜愛與讚美。

菊花的種類，極爲繁多，自野生植物，而人工培植；自黃色的花，而紫紅，粉白；一花數色，一株數色，可謂爭艷鬥麗，極態盡妍。

菊花在形狀方面，有管狀、針狀、舌狀、匙狀、絲狀和瓔珞狀，花朵有多至千瓣，亦有倒垂懸崖，花朵則有球狀，和輻射狀。一株菊花有多至千朵，也有僅得孑然一花。花發時形態有向上開，續紛紛繁，絕非其他種花卉所能企及。

藝菊須分幾個步驟進行：第一步，先得研究折插，這是最先從準備不含肥料成份的黃砂入手。普通選來，選擇莖蒂的菊花，是由五月初旬起，至九月下旬止，爲折插時期。中蕾蒂及針管狀菊，由六月中旬起，至六月下旬止，爲折插時期。絲瓣及針管狀菊，由六月中旬起折插。折插之節，須先選擇健壯而不帶病蟲害的幼苗，將幼葉摘擲，僅留得三或四片幼葉，保留長約六公分的花莖，用利刀切斷。在斷口處，敷上粘土。插入黃沙堆裏，插好後，用噴霧器噴射河水。放在通爽而微有陽光的地方。原則上，不能讓赤烈的太陽直射；否則容易受日炙損害。晚上最好把花盆放在露天之處，吸取露滴。每天澆花的時間，早晚是用淺河水各澆一次。如果要用自來水或井水，就須先將水汲取起來，在日光之下曝露三天，然後用以灌溉。澆水時，切忌太急和太多，總之能夠濕潤爲合度。

第二步：藝菊須先知道培養土壤的方法，這得先行在室內陰暗的地方，堆積若干樹葉，加以澆水，使之腐爛，化爲細粒，篩去其雜質，放入鍋內熬炒，完成防霉滅菌的步驟。然後加上粘土五分之三，使成爲種植菊苗的理想土壤。

第三步：折插之後，經過十餘天或半個月，花即發根，立即將之移植在九公分口徑的小盆內，俟過了一個月後，再移植至十五公分口徑的花盆。又再過一個月，作第三次移植，於二十一公分口徑的花盆。然後等到花蕾長至相當程度，始作最後的移植，放入於口徑三十公分的盆內。

每次移植時，必須注意，先將花盆洗淨抹乾。並須選用花盆，以素釉的陶盆，爲最上選。

菊花在蕾花前四十餘天，便出蕾。原則上，以保留正蕾爲主。所有側蕾，均應立時摘去，不過爲了防有風雨或其他蟲害侵襲，選留時宜於最近主蕾之處，多留一個側蕾，以免主蕾發生意外時，無從補救。等到花蕾發展至黃豆大小時，才將側蕾摘擲，在這個時候，千萬不要加肥，稍稍地多加點土壤便行了。

含蕾的花萃，最怕狂風暴雨的襲擊。唯一的方法，是放進室內，加以嚴密的保護。

菊花的花朵往往是十分肥大，花枝不勝負荷的情形，這就得借助竹枝木桿，先行準備妥當，插入盆中，用幼細繩牢紮，以防止花盞過重，將莖壓折。

種植菊花，應注意時常肥料，肥料的成份：是油粕一斗，米糠兩斗，骨粉一斗，再加上木炭粉些少，將各物攪勻，放置陰暗之處，任其自然醱酵，然後曬乾，收藏備用。

種植菊花，最要注意的是消滅和防止病蟲害的工作。因此折插後，每星期得噴殺蟲藥一次。暑天時，每四天要噴藥一次。防止病蟲害是用石灰波爾多液或硫酸菸精。防蟲害多用魚藤精，DDT，BHC等。

西施的故鄉

筱臣

關於西施的故事，和戲劇中的「採蓮曲」，歷史上記載很多，都描寫了一些片段。雖然相隔了兩千多年，但人們對這既是美人，又是英傑的西施，印象還是很深刻的。

西施的故鄉是浙江諸暨縣的苧蘿村，本來諸暨民性強悍，好勇善鬥，所以該地當兵的也很多，過去紅極一時的蔣鼎文，便是浙江諸暨人。在這羣山起伏的地方，

處。

諸暨屬於金蕭府的一路，它是浙贛路沿線的一個站，如今如想要去遊歷的話，可能不易看到像西施那樣的女人了。不過在田野間的農村婦女，那種健美樸實的風姿，確也得人羨慕。

苧蘿村，在苧蘿山下的西北面，苧蘿山是屬於白陽山的支峯，它是浣紗江上的一座小山，那澄清的溪水南折西去，直達浦江，江面不寬，東面隔江可望金雞山，浦江兩岸的風景歷歷在目，風景宜人，且隔江可以交談。

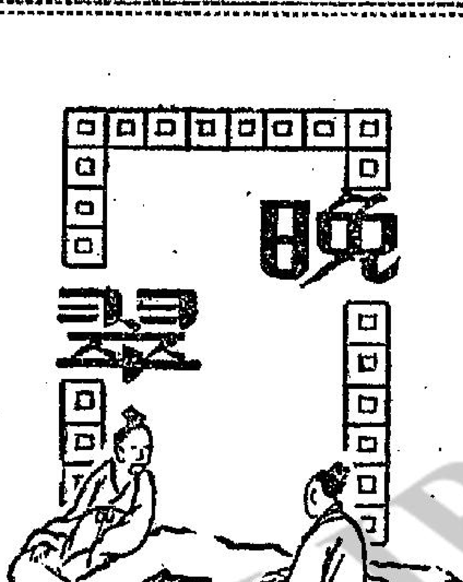
相傳西施的得名，也就是由於對江的兒郎，羨慕她的美麗，每過江邊，便爭相傳着說：「西岸有個施家的女兒，真是美貌如仙呀！」後來他們竟稱她爲西施了。

如今苧蘿山下的那片村落——苧蘿村，這就是相傳美人西施的出身地了，也有人說西施是生在金雞山下的鄭姓家裏，早年是由附近蕭山縣遷來的客民之女，可是西施從小就撫養在外祖母的施家苧蘿村裏。

她不但天生麗質，而且冰雪聰明，從小就得外祖母的歡心，她替外祖母操勞家務，因之她常常到江邊浣紗，到現在的苧蘿山下江邊那塊石上，還留有晉王羲之寫的「浣紗」兩字，而這段江流，也就叫「浣紗溪」了。

在苧蘿村裏，還有一座「古苧蘿村」四字的一座小木牌坊，可是西施外祖母的住屋，已經是蕩然無跡可尋了。不過現在苧蘿村還有一座西施廟，內供奉着一座西施像，已在抗戰時被燬，在廟的南部，建有一閣，名北閣，但仍保存一座約三尺多高的石雕西施像，據說係明代作品，神態尚佳，手內執有一柄如意，端坐在座上。此外就是一些明清人的題詠，不遠的江岸上，還有一個「浣紗亭」，風景特好。

翻開史書一看，當越爲吳所滅，句踐被俘後，臥薪嘗膽以復仇爲志，時西施已被徵召，隨范蠡來到姑蘇，忍辱含垢地，伴着吳王遊樂。後來終於幫助句踐滅吳復國。大功告成，范蠡隨即功成不居。扁舟遁跡，五湖煙水間去了。西施呢，有人說她已隨范蠡隱去，不知所終，所以唐代杜牧有「西施下姑蘇，一舸逐鴟夷」的詩句。但另一說是，西施當吳亡後，隨即被句踐沉到太湖中去了，在「墨子」上曾有「吳起之裂其功也，西施之沉其美也。」兩句。還有「吳越春秋」一篇上也有吳亡後，越浮西施於江的記載。這些記載可能較有根據。



唱片漫談

人人愛聽的孟都凡尼 歌劇選曲

舒適

英國的音樂家以輕音樂方面的成就最大，而其中聲名最響者要算孟都凡尼（MANTOVANI）了，此君本屬意大利人，他的父親也是很有名氣的音樂家，在第一次世界前到倫敦演奏，但因爲戰事所阻不能回國，便在英國住下來，而孟都凡尼也是在英國出生的，他自小便與音樂結下不解緣，自己固然十分愛好，又有父親從旁指導，所以年紀很輕便公開演奏了，他在倫敦的大音樂演奏聖樂的小提琴協奏曲，聲震一時，後來參加廣播工作，至一九五一年，他爲倫敦唱片公司錄了一張藍爾滋舞曲CHARMINE，大受歡迎，在英國幾乎人手一張，他便正式參加唱片錄音的工作。

他的音樂是半古典性質的居多，強調柔和的小提琴和弦樂器組，他的樂隊有隊員四十餘名，而弦樂器組已佔二十四名了，計第一小提琴六名，第二小提琴六名，中提琴六名，大提琴四名及低音大提琴四名，再加上管樂器和節奏樂器，成爲一隊很齊全的大樂隊。

現在我要介紹的一張是他的「歌劇選曲」（OPERATIC ARIAS），這種來路大戲本來不易欣賞，但經孟都凡尼的巧妙編後便成爲上佳的輕音樂了，在第一面的開始是VERDI的AIDA中插曲CELESTE AIDA，這本來是劇中的男主角所演唱的，第二首是普仙尼的「蝴蝶夫人」的插曲「一個好日子」（ONE FINE DAY）這也是歌劇中最受人歡迎的歌曲了，這本是由女主角蝴蝶夫人主唱，描寫她愛那美國海軍之深和一個將來美麗遠景的願望；然後又是VERDI的作品RIGOLETTO中的DARO NOME這本是由歌劇的女主人姬路達主唱的；「溫柔地喚醒我的心」（SOFTLY AWAKEN MY HEART）是另一首受歡迎的歌劇插曲，是取自聖桑的「參孫與大利拉」的，本是參孫和大利拉合唱互訴衷情的歌曲；FLOTOW的歌劇MARTHA則選取M'APPARI；另一套普仙尼的名劇LA BOHEME則選取MUSETTA'S WALTZ這是女主角MUSETTA所唱的一首快樂歌曲，告訴她的愛人她的心中是如何暗戀着他。

第二面的開始是普仙尼的GIANNI SCHICCHI中的「可愛的父親」（O, MY BELOVED DADDY）這是女主角對她的壞脾性的父親所唱的；「卡門」是BIZET的傑作，其中的HABANERA更是一首火一般熱的歌曲，它的歌詞大意是：「我不想愛你，但我卻偏愛上了你，假如你愛我，你便最好提防我了。」；OH STAR OF EVE是WAGNER的名劇TANNHAUSER的插曲，這是男主角和富法郎持着豎琴對聖潔的伊利沙白所唱的情歌。普仙尼的TOSCA則選E LUCEVAN LE STELLE題意是「當星星燦爛地在天空閃爍」，劇中帶有微微的氣息，顧名思義，也是一首溫柔的情歌了；馬斯加尼的「鄉村騎士」則選「間曲」（INTERMEZZO）這也是最著名的歌劇「間曲」之一，後來還有人配上字句改成「聖母頌」呢！最後是VERDI的「茶花女」中的BRINDISI這是在歌劇的開始不久中出現的，「讓我們一同乾杯」這些愉快的氣氛便結束了這張不管對古典音樂有沒有修養也適合聽的孟都凡尼的「歌劇選曲」了。

范尼西丁頭痛葯 多服及常服會致命

叔子

專治頭痛症的藥粉和藥丸范尼西丁（PHENACETIN）據雪梨衛生局調查所得，可能對健康有損，甚且足以致命。阿德里的里伯特醫院已宣佈禁止該項藥劑。而且國民和威爾斯王子醫院亦開出含有此種藥品之處方。

據雪梨軒利王子醫院的醫師稱，范尼西丁所含之毒素，經過在過去兩年內調查所知僅雪梨一地，即有五十三名死亡之病人曾以服食此項藥劑，爲其主要原因。據稱病人於服用此種藥劑後，疾病即於不知不覺中更深陷一層而發生慢性的腎臟毛病，其危險程度爲醫生及病人所未知。

「在死亡之五十三個病歷者中，屬求診頭暈發炎頭痛及關節炎等病，或「染成習慣性」，每日服食此等藥丸或藥劑，有逾時十五年以上者。」

新南威爾斯政府之衛生部稱，私人醫生，平均每年即遭遇因服用范尼西丁而致命之案件兩樁。就中以中年之家庭主婦居多。

「這似乎等於郊外居民的習慣一樣」，總合士醫生繼續說道：「家庭主婦跟她們的丈夫們在空時便闖進酒館從東喝到西一般的，每天她們一坐下來，便喝一杯，撈點頭痛粉的茶」。

據一名美國醫學會發言人稱：「長期服用或服用多量的頭痛劑的病人，可能發生腎病。」

衛生大臣稱：「吾人不能對此項問題，予以特別調查，任何的藥品服用過量，或服用時期過長，均足以召致嚴重的後果。」

三國人物漫談

關雲長始終欲殺曹操

彬彬

先主與羽在夏口，飄颻江渚，羽怒曰「往日獵中，若從羽言，可無今日之困」。

在一般人的印象中，曹操與關雲長是有着很深厚的友誼的。而這一印象，當然是從三國演義中得來的。

當曹操東征之時，將關雲長生擒了，拜爲偏將軍，禮之甚厚，甚至三日一小宴，五日一大宴，上馬提金，下馬提銀。這不是曹操對關雲長的深愛嗎？及後，袁紹遣大將顏良攻東郡太守劉延於白馬，曹操接到急文書，揭十五萬兵，分三路前進抵敵，怎知連折宋憲、魏續兩將，致諸將悚然，幸得關雲長於萬軍之中，策馬取其首級，如入無人之境。曹操因此，倍加欽敬，表奏朝廷，封爲漢壽亭侯。這更表明曹操對關雲長，既敬且愛了。

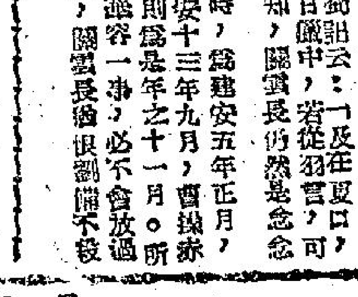
到了最後，關雲長爲孫權所害，將首級送與曹操，孫權此舉，是欲使劉備誤會殺關者不是他的主意，而是曹操所主使的。但是，曹操見到關雲長面目如生，便笑對曰：「雲長公別來無恙？」於是設壇醮祭祀，刻沈香木爲軀，以王侯之禮，葬於洛陽南門之外。還令大小官員送殯，操自拜祭，贈爲荊王，差官守墓。對於關雲長的首級，尚且如此，則對於其生前爲如何，已可知矣。

以上所舉，是曹操對關雲長之敬愛。而關雲長對於曹操，也有深厚的友誼。他雖有「降漢不降曹」之語，但一則替曹操斬顏良，誅文醜，以解白馬之圍，這是關雲長有意報答曹操之厚禮相待的；二則在華容小道上，聽得「曹操兵敗到此無路，望將軍以昔日之情爲重」，便把馬頭勒回，叫衆軍四散擺開，故意放了曹操。這不是關雲長與曹操有私之故嗎？其實，這只是小說家言。關雲長與曹操二人之重義而已。

在史書裏，關雲長之斬顏良是事實，誅文醜則非事實。而斬顏良之原因，則只是履行其諾言。因爲他曾說過，決不背棄劉備，但必然立效以報曹操然後去。所以殺顏良與其說是爲了報效曹操，毋寧說是爲了自己脫身之故。至於華容道義釋曹操一事，更缺乏史實的根據（關於華容一事，我已經另有文章說明并無其事了。）曹操赤壁兵敗，雖從華容小道經過，但關雲長并未守華容，更未與曹操相遇。事實上，關雲長早有殺曹之心，這是許田打圍之時。據蜀記云：「劉備在許，與曹公共獵，衆散，羽勸備殺公，備不從。」在三國演義第二十回，也有提到此事。或以爲關雲長之欲殺曹操，只是出於一時之憤，其後經曹操拜爲偏將軍，并表封爲漢壽亭侯之後，應該改變此一念頭了。其實不然，當劉備被曹操追至當陽長阪坡棄妻子而走之後，斜趨漢津，與關雲長相值，共至夏口。關雲長恨劉備不於許田殺曹。據蜀記云：「初，劉備在許，……羽怒曰：『往日獵中，若從羽言，可無今日之困。』」由此可知，關雲長仍然是念念不忘殺曹的。

考關雲長下邳被擒之時，爲建安五年正月，而劉備當陽戰敗，則爲建安十三年九月，曹操赤壁不利，自華容道北走，則爲是年之十一月。所以，假定關雲長眞的有守華容一事，必不會放過曹操的。因爲在兩個月前，關雲長猶恨劉備不殺曹操呢。

峨嵋奇俠傳



陳逸如著 周華揮圖

第四回：羣雄殲滅清風幫 小鎮單找道人

前文提要：柴奕雄決心清除清風幫，分三趕到清風寨，江南二俠在屋頂竊聽王天心說話，爲黃衣喇嘛識破行蹤。

話未說完，王天心，陶三春，周奕雄入，已先後飄身閃出，江南二俠見行藏敗露，只有硬着頭皮，一躍落地，陶三春一見，哈哈大笑，說道：「我道是誰，原來是江南二俠駕到，爲何不正大光明，打大門走入來，我等弟兄，自當排隊歡迎，何以夜光顧，豈不令人齒冷？不知二位到敝寨來，有何見教，倒要請教一二。」

乾坤掌冷笑一聲，喝道：「陶三春，你也配說這樣的話？燒人、放火、打家劫舍，都是你幹的好事，你們清風幫究竟有何德何能，要在江湖上橫行霸道，今夜我們特來殲除你們這些魔鬼，以正江湖視聽。」

王天心一聽，涉及清風幫，哈哈大笑，仰天嘆道：「閣下也算膽大包天了，竟敢公然到清風寨來撒野，我怕你來得去不得，這只便是你長眠之地。請你自己了斷吧！」

翻雲手沙飛大也搶上話來：「旁人怕你清風幫，難道我們江南二俠還怕你不成？」

陶三春當下搶過話來：「二俠倒是慷慨之人，有道是來者不善，善者不來，彼此明白點，還是拳腳上見功夫吧！」

說着便要出手，忽然身形閃出一人，說道：「王陶二位寨主，小小毛賊，何必二位出手，且讓我來了結他們吧！」

陶三春一見是幫中舵主烈火星胡帆，惺惺說道：「胡舵主，小心了。」

只見胡帆一躍而上，站在江南二俠身前，雙手一拱說：「久仰江南二俠威名，我烈火星胡帆，今夜何幸得會名家，請賜招吧！」

謝甫成打量來人，不過四十左右，兩個太陽穴微微隆起，知他內功頗有根底，當即微微含笑道：「強龍不壓主，還是請胡舵主賜招吧！」

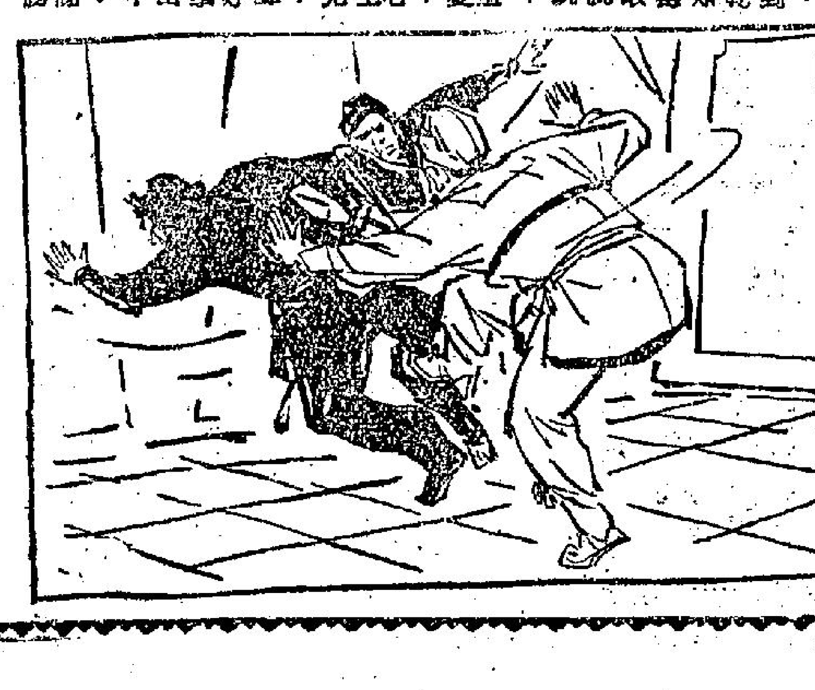
胡帆聽說，口中喝了一聲「好」，已自動運雙掌前推去，向謝甫成胸部，疾風凌厲無比，謝甫成識得乾坤掌，原來他左右兩掌，一陰一陽，一熱一冷，力量大小，可以隨意轉換，一見胡帆身形一歪，再向乾坤掌猛撲過來。

謝甫成那會讓他得逞，早已雙掌齊勁，一陰一陽，見他身形閃進，一掌在上，一掌在下，自己身子騰起，一記「神龍擺尾」，用上十成功力，向胡帆後胸推出，啪的一聲，胡帆背上結結實實，捱上了一掌，人已四足朝天的倒在地上，動彈不得。這時謝甫成乾坤掌絕技，眞是名不虛傳。

王天心急忙竄在胡帆身前，將他抱起，只見胡帆七孔流血，已是半死，急忙取出一粒藥丸塞在胡帆口中，命人抬下，自己一步躍在謝甫成身前，陰慘慘一笑，道：「好霸的乾坤掌，今晚若叫你逃脫了我飛天蜈蚣之手，誓不爲人。」

謝甫成一聽他那陰陰的笑聲，知他內功深湛，且動殺機，不覺心中一凛，不敢怠慢，口中也自冷笑一聲道：「倒要看看，究竟是誰逃不過誰的手掌。」

王天心大叫一聲「看招」，身子騰空飛起，出手如風，左掌右指，向謝甫成週身打去，要知飛天蜈蚣乃西藏喇嘛多拉馬西的高足，武功怪異之至，他一出手，發掌就點穴，同時向謝甫成上、中、下三路擊到，好個乾坤掌，知他出手毒辣，不敢硬接，就地向後跳出幾尺，避開這一招，變掌用勁，向王天心推去，王天心一見他還招，叫道一聲「好」，「來得好」，雙掌同時推出，二掌中途相遇，只震得謝甫成兩膀酸麻。



正是：欲知後事，且看下文：（三一）

門牌木屋之婦人，於夢中醒來，發現其兩歲之兒子，擬睡于兩月大之女兒李桂好身上，致幼女被窒息。婦人急即將其熟睡中之兒子移開時，其女業已奄奄一息。立即送往醫院救治，不幸終告斃命。（日）

公用事業十五種	一一三·三三	一一四·一六	一一二·八八	一一三·〇七	跌一·一〇
雜項類股八十五種	一九九·〇〇	二〇一·〇一	一九六·九二	一九九·三六	跌一·六三

今日提要：輕薄子識人隱私 無情刀奪魂喪胆（二九七）

上文困樂：上文說到草鞋劉之三三姨，要楊五少使法術，楊以白布覆紙四十九張，竟得來兩隻大的天山哈密瓜，金田牛刀剖之，則瓜味鮮美，此說，人食瓜，楊五少閒聊，田姑娘則尤羞恨。

金鼎關河

新提刀人著 鳳子插圖

楊五少正色對兩位姨娘道：「兩位在此，田家姊妹又是初見，我焉敢無禮，這話是假的。天山之瓜，若由已嫁之女子破之，則銀刀落下，必然有瓜汁溜出，現在這兩隻，多水而甜，乃是一個時辰前在哈密瓜田之中，帶着露滴下來的，破的時候，但聞聲音徐然，沙沙好聽，不見有滴瓜汁溜出，這道理原是天山回回傳出來的，幷非我胡謅。」三三姨拉了田半刀道：「我到裏去吧，休和他說。」當下，二人進內去，草鞋劉問三三姨道：「你是管家的，好好招待田家姪女，今晚歇息，明天再共商大計。」三三姨應了自去。且說草鞋劉笑對楊五少道：「賢姪你風流儒雅，法術過人，喪偶已經七八年了，你雖然少年夫妻時離別了，捨她不得，但這人倫大事，也不可以不趕着辦。這個人，你現在見過的了，應該過得去吧。田七娘是她母親，又不是外人，如果覺得不必再選時，我可以多事出頭，做了這個媒。」楊五少以手，指了指說床道：「我們慢慢吃茶說話吧。」於是侍婢忙着去煮茶，一邊收了幾席殘瓜，添上茶來。草鞋劉道：「怎的不說話了，這個女子很不錯呢。她不纖弱，功夫有九成火候，內外功全成，而且潔白婀娜生得有十分姿首。」楊五少嘆哧笑道：「可惜完了。」草鞋劉問道：「甚麼完了，方才不是說她是黃花閨女麼，那有甚麼完了的，她又不是那隨便人家的女兒，你這話說的叫人生氣。」楊五少見草鞋劉惱了，忙陪笑道：「你且聽着，我又沒說她不是黃花女兒，說她完了，是說她心的完了。她身子沒完，心卻亂了，老實說吧，經過我的一對眼睛，不會有錯的，她已經和男人摟過，而且還親過嘴，所以她精神上完了。」草鞋劉道：「我總以為你有些分邪教氣，你還說我不明白法術，現在說這話，不就是怪話麼。」楊五少道：「我就說出個道理來你也未必就肯相信。方才切瓜時，瓜水一滴未濺，是不錯的。可是當銀刀切下之時，原應該順了刀一下就成為兩半的，因為這天山瓜最脆，一經破開了小半，便迎刃而解。可是她切時，是畏畏怯怯用了斷力，而且是斜斜的破開的。這就是她已經在精神上，被人擾亂過，例如男人抱過，親過嘴，等等事情，都可以由這切瓜的時候看出。」草鞋劉見他將信將疑，但仍搖頭道：「決計不會，其中必有緣故，別的我不敢說，女兒，是一定不會有這類事情的。就算是有，我想除非是她已經納了聘了，且待明天叫小萎問她一聲。」楊五少道：「不必問了，我以為要首搖一失，親，雖然要黃花閨女，這是不用的，就是那顆心，也不應該擾亂過。亂了，可就完了，一世心上都有一點痕跡的。」草鞋劉笑道：「我們該歇了，已經二鼓天了。」於是楊五少自去客院中睡去。且說他住的地方是西院，要經過一段很長的路，中間有一座院子，是空在那裡沒人住的。當他由這空院進入到西院的牆門時，身後有一股冷風刺來，他一驚，身子趕快向旁一閃，一把金刀，已經在他左耳邊擦過去，刷地一聲落到離他身前三丈多遠，在地上插着，隨即有一條人影，跟了這金刀刷過去，落在金刀旁邊，蹲下身子，一下拾了起來。楊五少背朝你，也一個箭步，向前撲了過去，一邊已經伸手向腰間解了他隨身當作腰帶的一柄緬刀來。那緬刀不用時可以軟着，當褲腰帶用。用時只須向空中一抖，就變成了一柄長長的利刀。他不由分說，便撲到那人影前，那人卻是個女子，拿了金刀，便來迎敵。在西院曠地上，兩個廝殺過來。楊五少從未遇過這樣的勁敵，忙亂不堪，因為那金刀來勢甚猛，雖短而運用自如。這女子身腰靈活，及至用心注意她時，面上蒙了一層薄紅的綢紗，在寒月之下，使人看不清眉目。楊五少一把長緬刀，使的神出鬼沒，在雲貴道上，曾經殺過三十大盜，現在想佔她半分便宜，也不容易。看看戰了有八十回合，楊五少雖能支持，卻已感到對方為在拚命，一切不顧，勇猛而又心細如髮，便不得不時時處處提防。急切間，頭上有人叫道：「快住手。」正是：

未央雌雄 先救性命

一〇八：兇殘的肉搏戰

穆穆著

張奇傳令讓敵人進陣地內，敞開肉搏，自然是死前最後的孤注一擲。這也是金雄和周寶在不敵之下，只知沮喪，而張奇卻能在沮喪中振奮起來作孤注的肉搏戰。

為了金雄和周寶的沮喪，指揮全權自落在張奇之手，他傳令把陣地敞開，各手下自依從他的話。陣地敞開之後，大隊邪路人入陣之後，自然是扇開殲滅。張奇此時左右雙手是拿着兩桿槍，大叫道：「大夥兒快去和敵人作生死的貼身肉搏戰，如有貪生怕死，我便先行一槍射殺！」張奇怕各匪徒不肯盲目死肉搏，便親自健步搶掠陣，要用殺來使各匪徒去進行肉搏戰了。

不過，張奇這拚死的最後之一戰的，只是拚了必死來從事這最後的一戰，所能發揮的力量並不大。因為林原夫婦和鄧跛子戰鬥經驗極深，見張奇這樣子，馬上傳令各邪路人闖入敵人中之後，分作四人一組，彼此背相靠，背後的去和敵人肉搏，彼此以背相貼，便不須要担心敵人從後攻來，只應付前面的敵人便可以。肉搏之間，自佔便宜。於是張奇的拚死肉搏，在最初的片時是勢均力敵，此後林原夫婦的手下大量湧進，便支持不住。林原夫婦在那時候固然闖入敵人陣地中指揮，鄧跛子亦叫杜千城用肩頭把他架起來闖入敵陣去。那個鄧跛子不只槍法準繩，肉搏功夫亦極好。他把手中的機關槍丟去，亮出尖刀迎上敵人，尖刀使得疾快，殺了過去。他雖然跛了腿子，但出手絕快，騎在杜千城肩頭上亦佔居高臨下之勢，敵人除非不和他遇上，一遇上便血肉橫飛，屍橫當地。他殺人確是不少，從敵人身子上濺出的血，已把杜千城衣服濕得淋淋漓漓，鏡頭的慘烈，杜千城簡直就不敢去看，見鄧跛子刀光閃動，便閉上眼睛，待到把眼睛張開，面前必有一具敵人屍首躺着。鄧跛子這驃悍，杜千城既然欣喜又復膽寒。欣喜的是能殺敵人，這監湖血眼清算之戰已方可以順利獲得成功；膽寒的如此刀光血影畫面，委實兇殘，如不是他親歷，做夢也想不到邪路人的肉搏，是慘烈得這個樣子。

鄧跛子太過兇狠了，這監湖血眼清算之戰，殺人最多的，相信便是這個腿子殘廢的鄧跛子。

他們在敵人陣中衝殺了一回之後，敵人死傷太多，張奇那拚死肉搏是沒有收穫了。這個張奇，確是天生兇悍，肉搏雖然全無收穫，仍在大聲咆哮，戟指林原夫婦罵道：「沒天理，沒天理，這血眼清算的監湖之戰，我們這群債權者竟要敗在你們欠債者手上。」林原夫婦尚未答話，鄧跛子已喝令杜千城架着他前去對付張奇。（一〇八）

逝水東流

幻影著

十四

虞冠形點點頭，他沉默着，只凝視着前方！

溫樂平也沉默了，她的眼眶有晶瑩的淚滴！

一聲汽笛的長鳴，驚醒了兩人的夢，冠形伸出了手，緊緊地握住樂平：「你去吧，樂平！」

短暫的重逢裡，曾經虛過他許多清冷的夢，但如今，她又要離去了！

「冠形，」樂平的呼喚把他迷醒過來，「我要去了，家人還在那邊等我呢！再見，冠形，珍重！」

說完了這句話，就悄悄地離開冠形了！但樂平一晶頭，就在碼頭的旁邊，讓風不斷吹過他的雙頰。他一點知覺也沒有了，只瞪着樂平的背影，然後看着她消失在人叢中，然後，他開始流淚，然後，他看着那些送船的人揮手送別，然後他看着船身漸漸開動，然後看着那些飛濺的浪花，然後他看到別人眼中的淚滴，然後，他看到平靜的海，然後，空寂而無波的海……

于是，樂平這樣決地走了！

冠形感到失落，感到惆悵，伴着他的影像。

小說家們筆下的所謂愛，他只知道，在自己的生活當中，又已經失去了一個曾經陪伴着他的影像。然而，現實還是現實，誰也不能逃避。

道理是現實的裁定的，于是聰明的人類只好永遠地屈服在環境的支配底下，永遠地接受現實的擺佈，他們能做一點什麼呢？改變一點什麼呢？還只不過是一個夢！

如今，冠形只能夠在夢中為樂平祈求了！

新的學年終于開始了！冠形帶着既興奮又陌生的心情回到學校去，他覺得，那兒的一切都是新鮮的！

那的確是一間很理想的高等學府，有着很純樸而篤實的學風，有着很幽美而平靜的讀書環境，一個值得嚮往的人，是會沉迷在那兒而樂極忘返的！

冠形這一次放棄了其他的一切，放棄了文學，放棄了醫學，而到來到這兒來，是下了一個很大的決心的，他知道如果要父親辛苦地去供他唸大學，是一件根本不可能的事情，每個月一大部份了，那麼他吃飯、穿衣服？冠形是怎樣……只是供他的費用，還有七個弟妹呢？他們難道都不上學、不做的！

吳越春秋

南宮搏著 王雲階圖

鄭旦病危

「是的，她病了很久！」移光黯然說。

西施垂下頭，稍稍思索，隨問：

「大王在什麼地方？」

「和伍子胥，伯嚭一些人同去閱兵了。」

「嗯！」她緩緩站起來：「我到姑蘇台去看她。」

在姑蘇台前面，她瞧着背銅鏡內的自己，忽然泛起了莫明其妙的哀愁。她想到病邪，沒有一個親人在旁邊的，孤寂地病倒，那是不堪的！

「西施——」移光膽怯地叫了一聲，立刻合上嘴。

西施從鏡中看到她——一張戚黯底面孔。

「你想和我說什麼？」西施訝異地旋轉身來。

「沒有什麼——你去看鄭旦，那就是了。」移光故意閃避着問題。

西施自然看得出她閃閃爍爍；而且，這也不是第一次了！自從來到館娃宮之後，移光，旋波兩人對自己的態度有了轉變，不再如從前那樣親密無間了。過去，她陶醉於幸福之中，沒有餘暇詢問，而此刻，她以為應該問個明白。

「移光，為什麼你們對我陌生了？」

「沒有呀！」移光笑着，但是，樣子很不好看。

西施惶然望着她，這樣地低說：

「我不明白——我們中間，好像梗着些什麼了。」

「沒有吧，怎麼會有隔閡呢？」移光忽地接口。

於是，西施沒有再向下問；但她到了姑蘇台，看見鄭旦時，立刻發覺這種隔閡不止是移光和旋波，在鄭旦這方面，同樣存在着。

鄭旦，病骨支離，面孔像蠟那樣，一些血色都沒有，她似乎渴望西施到來已經很久，可是，一和西施相見，她的神容轉為森嚴了。一個幽弱的聲音在喉間響着：

「西施，難得你抽出時間來此地——」

西施嚥住眼淚，悽苦地說：

「鄭旦，我不曉得你病得如此——有醫生來過嗎？」

「我用不着醫生了！」她吃力地現出笑容：「我祇想見你一面……」她的氣息很弱，說了幾句，又重重地透了口氣，停歇一些時，又說：「西施，我們同自會稽來此地……」

「是的——」西施拖長聲音接應，等待她進一步的表示。

鄭旦又透氣，似乎集中了生命底殘餘力量，深沉地說：「西施，從最近的情形來看，我們覺得，你已經忘掉了會稽！」

「鄭旦！」她駭然叫着。

「我們有點希望你是會稽的西施——不是館娃宮裡的西施！」

她駭然地，鄭旦溫和的指責，雖然和實際有着距離。但是，這總是使人觸目驚心的言語啊。（卅二）

天池俠隱

王香琴

八：巫山風雨

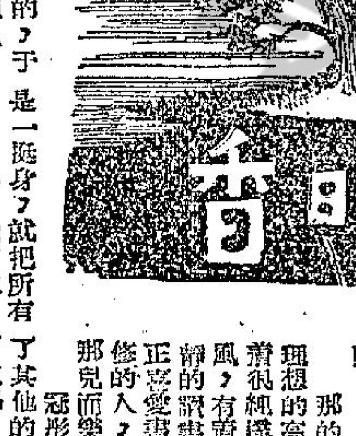
「見法元來，連忙迎送，法元問道：「紅衣和尚呢？」胡一劍怔了怔道：「他未來這裡呀，大和尚為甚麼來找他？」法元把剛才的事說了。胡一劍心裡明白，知道紅衣和尚不願見崔天香，他說來陽合宮，祇是欺騙，多半已逃去了，不覺笑了笑，扯法元入禪房裡，在他的耳邊，把前事說了一遍，法元這才明白紅衣和尚已逃去，但，他離開了巫山，又怕會發生了誤會，胡一劍道：「不必忙，教史貂奴往見他們吧，相信有嬌思道江冷孫貞娘和三個大和尚在那裏，決不會吃虧的。」便教史貂奴和法元同去。

從陽合宮到凝碧崖，還有一截路，史貂奴把以前的事，對法元說了，法元才知其中糾紛，都是由楊騰蛟自己做錯了事，要掩飾罪行，不特要殺崔天香平兒，還要殺史貂奴滅口，最後，還要殺死鐵木魚和尚，狠心辣手，真是武林派的敗類，心裏很是悲哀。史貂奴又把在天池上學劍的事，也說了一遍，她雖是沒了眼睛，但憑因風辨物的本領，單靠一顆心，和一雙耳朵，對甚麼事也聽得清楚，比有眼睛的人，還來得敏捷，法元和她一起跑，見她沒一步踏錯，轉彎抹角，腳高落下，沒半點差池，心裡感覺奇怪，也很佩服。

到了凝碧崖，法元不提紅衣和尚逃跑，祇說胡一劍把他留下，談談別後的事，卻教史貂奴和他同來，史貂奴也曾見過嬌思道各人，連忙跑下見禮，鐵師伯，江師叔，孫師娘，淨廣大師，勤安大師，每叫一聲，都跑到每一個人的面前，福了福，對各人所在的地方，知得很清楚，各人都大為詫異。

張天齊青霞和尚武玄奕虎目頭陀黑虎子和鐵霸子，都痛恨史貂奴，大喝道：「便是這妖婢害死了司馬奕，黨七哥，目前你是普陀派長罷了，你要執行大法。」普陀派從來沒有後報仇殺凌前輩的。」史貂奴臉一紹，坐在各人的中間，說道：「史貂奴所受的痛苦，雖也說不盡，楊騰蛟也是本門的人呀，他卻為了掩飾他的罪行，把我一雙眼睛打瞎了，還要殺死了鐵木魚和尚，什麼都是我見的，他出手狠，我要勸阻他，也勸不來，你們不替鐵木魚和尚報仇，反來和我算賬，我若是得不到胡一劍通天神尼的援助，我早已死在楊騰蛟的手裏，我不是怕死，本門大法，我是要遵守的，但我死後，是非更是難明，你們教楊騰蛟出來，和我見面，辨出是非來後，就是死了，我也甘心的。」

史貂奴齒牙俐俐，說出的話，都佔盡了上風，青雲和尚喝道：「既是這樣，你為什麼要殺司馬奕？」史貂奴大叫道：「青雲和尚，你不要自欺欺人，那個殺死司馬奕，他祇是吐血死的，他要殺我，難道我隨便給他殺嗎？他殺不得我，自己氣死，和我有什麼關係？」（八九）



晚香

霹靂薔薇

諸葛青雲著

十一、天都大會

那螢火共有七點，大似米粒，色呈暗綠，迎風忽明忽滅地，冉冉飛來，除了速度比尋常螢火，略快以外，根本別無異處！但被冰心神尼「般禪掌」力，凌空一擊之下，卻突然「噼」的一聲，先化成一大片暗綠火光，再被「般禪掌」力，震得四散飄飛，沾石燒石，沾樹燒樹，好不厲害！

「萬梅老農」秦樂剛隨在冰心神尼所發「般禪掌」力以後，施展「天龍御風」的絕頂輕功，電擊雲翻般，一縱七丈！半空中又以「百禽身法」轉化「鵬降九天」，猛撲螢火飛來之處！卻依然未能發現絲毫敵跡，祇在屋簷間覓到一根細長竹管，及墜落當中的一根盈尺竹管。

秦樂剛的江湖經驗，極為老到，見狀便知果有奸邪之輩伏在暗中，對自己三人方知悉密謀！直等柴無垢不肯吐露機密，才由竹管中吹出螢火，遂揚聲並濕垂綫長隱，從容遁去！

冰心神尼見秦樂剛彎腰拾物，遂揚聲問道：

「秦師叔，有所發現了麼？來人所用暗器，似是經過改頭換面的「祈連派」獨門暗器，「九幽磷火」！」

「萬梅老農」秦樂剛緩步走回，點頭答道：

「各派暗器之中，祇有「祈連派」的獨門暗器「九幽磷火」，與方才那七點螢火的威力相似！但「天都名會」六大門派聚會，並無「祈連」在內，「九首飛鵬」威名遠播，縱有雄心異志，假名觀光，實則窺探各派實力，也不必遣入暗對我們，下這辣手！」

話音了處，人已走到面前，把拾來的盈尺竹管，遞與冰心神尼觀看，又復蹙眉說道：

「祈連派的「九幽磷火」，出手形如螢焰，如今不但縮小得宛若螢光，又是放在這竹管中，用口吹出，足見不是偶然事件，而是經費苦心的謀定而來！幸虧你細心認出，預加截擊，倘容近身爆發，我們縱或免死？也必將被燒得皮開肉爛，明日無法見人，祇好悄悄溜回「翠浮」，吞聲忍氣的了！」

冰心神尼失聲笑道：

「師叔不要認設，這事那裡是我細心？祇是對方千慮一失，在不知不覺中，露出極大破綻而已！」

「萬梅老農」秦樂剛與柴無垢，一齊詫然問故？冰心神尼指着那輪中天皓月，微笑說道：

「他們用惡毒暗器，裝作得宛若螢光，使人難加覺察之計，雖然想得惡毒絕倫？但千算萬算，卻不如蒼天一算！因為明日便是十二月十六日「天都大會」會期，時逢臘半，歲屆嚴多，多天那來的螢火蟲呢？」

秦樂剛，柴無垢被冰心神尼一語道破，不由也覺相顧失笑！

這時，夜近三更，霜風如水，柴無垢想起不願使當門師姊，及師叔倒得太久，遂用手指凝勁，地上畫道：（一〇八）

天羅地網

江陵

廿五、錶店店員的供狀

「那是我的職責，」林探長說：「現在你既來了，那麼就請你說出一切吧！」

「你要我說什麼呢？」鄭啟新問。

「從頭到尾的計劃。」

「我根本沒有計劃。」鄭啟新說，「我祇是受人所託，代做一件事情：把那隻錶放在櫥窗當眼的地方，等到一個人出價五十三元零八角時，便賣給他。誰料竟被人偷了。」

「那個托你把錶放在櫥窗的人是誰？」

「就是你說已經在海中淹死了的人。」

「他自己說姓陳。」

「你以前已經認識他的？」

「不認識的。但他說是我的太太的堂兄弟。而我的太太想不起有沒有這個兄弟，不過，為了在這裏，人地生疏，一個親戚也沒有，她便糊糊塗塗地承認了。」

「你也糊糊塗塗地認了這個大舅子了！」林探長笑諷他。

鄭啟新臉上一紅，不過立刻他又泰然自若。

「鄭先生，你的話我相信一半，」林探長忽然正色地說：「還有一半是並不忠實的，因為你瞞了一些事實。」

「何以見得？」

鄭啟新挑戰似的問。

「因為你與這件案有很大的干係，所以我現在要你坦白地說出來，你究竟有何瓜葛？你為什麼要在這錶行當一名店員？你的太太現在在什麼地方？」……

「那麼，我現在是被拘捕了？」

「你是被列為嫌疑的，在其他未證實是疑犯以前，你祇是被拘留。」

「哦！」鄭啟新鬆弛一下，「我只是答應一個陌生人把他的錶放在店裏的櫥窗內，代他賣出，作為報酬，他給我五百元。」

「就這麼一個五百元的報酬？」林探長咋舌道。（二一）

「因為你不是一個糊糊塗塗的人。」林探長直盯着他的臉孔說。

「那——那你可猜錯了！」鄭啟新有一點沮喪，但他仍是一派岸然的樣子。「林探長，你知道我是很愛我的太太的。」

「是的，我也知道你很愛錢。」林探長不容他有喘息的機會，說：「你可能是為了錢，受了指使，或是為了某種目的，你樂意這樣做。現在這件案子已經很明顯了，你所放置的錶，是有很……」

八十一：池中魚

人海死生錄

托蘭原著 林荷芬譯

莫特兒戴着黑眼鏡，站在公路上，一邊揮手，一邊大聲吶喊。最後，所有的車輛終于排成一條行列，迂緩地向前駛去。

下午三點半，「乞納艾菲」區的最後決戰已迫在眉睫。將近一萬名美軍集中在靠近「何堡」的森林裏，他們所佔的面積，不過幾方哩而已。

當德國重炮隊與迫擊炮集中火力向該區轟擊時，這被圍的一萬名士兵就陷于混亂了。

美軍指揮官不斷派出偵察兵企圖找出一個「退路」，但是，德軍已完全包圍圈，每一方面留有德軍防守。

換一句話說，所有的退路已被切斷。

一個可怕的災禍即將臨頭。

德烈治的部隊距離南佬仍有一里之遙。那位年輕的美國上校與他的參謀人員正在壕溝中舉行會商。這壕溝約有二十五呎長，躲在裡邊，感到窒息。來自前綫的報告充滿了矛盾，使他們無法知道真實的情況。正當他們在研究情況時，坦克車的隆隆聲從北方傳來了。諸官立刻西起，說第七裝甲軍隊終于抵達了。於是，絕望的美軍忽然又有了一綫希望。

然後山路出現了坦克。甚至站在相當距離的地方望過去，那坦克也顯然較美軍所有的大。

這時候，美軍才認清這是「希特勒的衛護圍」。

坦克的密集炮火轟向樹林，樹林變成一座着火的巨宅，所有的美軍都俯伏在地上，槍彈隨如大雨一般掉落下來。

戴欽奴召集所有的軍官，舉行會談。臨時救傷站設在壕溝裏的總部旁邊，傷兵的呻吟聲，聽來比炮聲還可怕。

「我們變成池中魚了，」戴欽奴說。

沒有食糧，沒有食水，沒有藥物，祇有少些軍火；但是絕對不能考慮投降。

有一個人影忽然閃過，戴欽奴舉目觀看，原來是M大隊的指揮官柏熙士。柏熙士的一隻大腿受了傷，鮮血一滴一滴地落在積雪上。

「我的天嗎！」他說，「我們將被集體屠殺了！」他的嗓音有點激烈，「我們根本無法發動反擊。如果甚麼的話，我並不贊成為光榮而戰。我們非收拾東西不可了，」他非常悲哀地說。他們同意他的看法。然後納格少校說：接着是一陣尷尬的緘默。「你要我豎起白旗嗎？」戴欽奴點點頭，納格自己背脊也受了輕傷，站起身，豎起白旗。（八一）

關於西施的故事，和戲劇中的一探迴曲，史記記載很多，都描寫了一些片段。……紅極一時的將軍文，已經是路無遺跡可尋了。不過現在寧靈村還有一座西施廟。

器組，他的樂隊有隊員……計第一小提琴六名，第二小提琴六名，中提琴六名，大提琴四名及低音大提琴四名，再加上管樂器和節奏樂器，成為一隊很健全的大樂隊。

……「聖母頌」呢！最後是VERDI的「茶花女」中的BRINDISI這是在歌劇的開始不久中出現的，「讓我們一同乾杯」這些愉快的氣氛便結束了這張不管對古典音樂有沒有修養也適合聽的歌劇曲了。

只震得……甫成……酸麻。

正是：欲知後事，且看下文：（三二）

空氣調節 愛丁堡餐廳 擴充支店 經已開幕

洗衣街一式三號（近亞皆老街口）電話：八一二四六五

正店：太子道二一零號 電話：八零四八九六

支店：佐敦道三十六號 電話：六一五八二

新麗琪大飯店 結婚禮堂：精製俄國大菜，歐美西餅糖果，一流西廚主理，座位舒適，情調幽雅，空氣調節，大宴小吃，價格公道，歡迎社團學校茶會。地址：九龍金巴利道十二號A至十四號（即美麗華酒店對面）

姊妹舞苑 喜相逢：昨已開業 五指山 石敢當 喜相逢 無憂慮 二時開始 一元足時 深水埗汝州街七十九號二樓

姊妹舞苑 明珠：青春玉女 珊珊 大眾情人 芳芳 二時開始 一日一元夜 加士居道七十九號二樓（近佐敦道口）

冷氣舞苑 鳳凰池：魔女下海 重金禮聘 全部新星尤物？ 二時開始 日夜一元 旺角砵蘭街二八七號一樓（即百老匯戲院後便）

熱浪舞苑 快活樓：本苑姐兒 狂熱作風 痴情少女 露莎 噴火女郎 文娟 青春玉女 美施 艷姬首牌 秋嬋 佐敦道統一茶樓二樓（即統一大廈A3二樓由上海街入）

工商晚報分類廣告：銷數廣 效力大 收費廉 每段 大字四個 小字四十 每天一元 上期收費 不折不扣 凡涉及法律性廣告，請攜同身份證來本報辦理刊登手續。洽刊處：㈠香港德輔道中四十三號本報廣告部 電話：八〇九六五八 ㈡彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）㈢油麻地上海街三一九號老富公司 電話：六四三七九 ㈣元朗廣莊市場壽富街六號 仁愛診所 電話：三七八

海角公寓 萬茂公寓 冷氣旅店 公寓廉讓

金輪車行：單車總匯 名廠單車 應有盡有 特別優待 貿送一二架

百利搬運公司 電話 777436 665065 專門搬屋

金幣桶

蘭花公寓：佳家風格 冷氣水晶 幽雅無雜 租值廉宜

美心冷氣公寓：最幽靜 又舒適 房租平 家庭式 電話：774201

美馨光明公寓 電話：812373

風濕精

潘柏 專醫久咳虛症 增設九龍醫館

領福慰金

麗聲 皇都 皇后 樂聲 大華 新華 豪華 利舞台 樂宮

皇后 皇都 麗聲：白蛇傳 林黛 趙雷 杜娟 合演

大華：隔牆紅杏 中文字幕

新華 豪華：女醫生 殺人情案 I THANK A FOOL

利舞台 樂宮：才子佳人 今天第十四天

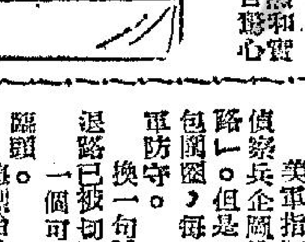
京華 東方 新華：海浴驚魂 Honeymoon of Terror! 上帝的傑作 南北一家親

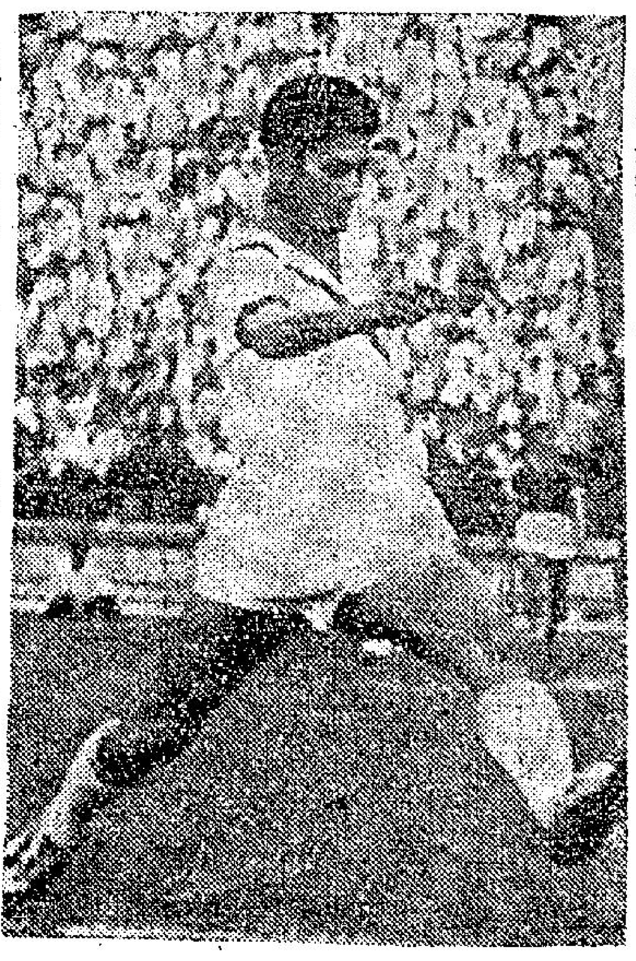
都城 仙樂：南北一家親 丁皓 白露明 張清 梁醒波 劉恩甲

東方：杜鵑紅 三月

中央：性博士

一飛沖天





「元朗最夠威的李鏡威。」他是在元朗最賣力的一員，但可惜有時打得過份落力，便成了踢牙波。

體育

聯賽開特別場 元朗出戰警察

五時正花墟上演一律收元二

元朗對警察甲組足球聯賽，今日下午五時在九龍花墟球場開特別場，下午三時一刻，由能方預備組打頭陣，門券一律收一元二角。

警察近況平平，在本季內，警察只賽過兩場，以二比一敗與傑志，以三比一勝東昇，僅得兩分。

元朗則已賽四仗，勝三和一，積七分，現居聯賽首席，與光華、東方、南華友五一七，同是未敗之師。

警察負傷之役，由於主將鄭榮根兩防主將缺陣，傑志以致實力受影響，而吃敗仗，鄭榮根東昇一役後，亦未見出色。

元朗在四仗之中，有三仗勝一和，有元朗好事之徒，使其餘三踢出，但已應一和之戰……（元朗）：（金剛）

（元朗）：

盧德權

陳燦林 羅北

黎展球 李鏡威 盧松江

劉瑞華 張耀國 李德煒 劉志霖 區彭年

（警察）：

張國駒

鄭榮根 阮海邦

陳挺楠 龔華傑 林思蘇

張鑑強 麥永雄 鄧泰航 伊雲士 吳耐榮

元朗未試準 黑馬正考驗

今天亦有瞄頭

議論多多

巴士對星島則在花墟場舉行，但足總會昨通過甲組聯賽有所調動，之元朗對警察提前今日在花墟場，此一旺丁旺財地，今日門券將一律收一元二角。

元朗在首循環已賽了四場，僅和了南華一仗，失去一分，目前在聯賽領分表上，仍獨居首席，但細觀過元朗演出各仗，全隊攻衞雖均勻，前鋒各將，在麗場製造演出，仍未如理想，惟進退組織，鋒推過多，近門失機不知凡幾，據一般人的評論，元朗仍是守強于攻，由此證明元朗鋒綫，各球員都是打天才波，缺乏了整隊的組織進攻力。

今天在花墟場元警之戰，遇強愈強，遇弱愈弱，且警察隊今察，以元朗的實力，精神與組織，但是屆對球員生活，大都休假，但總集中當可輸過此關，但是敵壽，得有球隊，均出，在場均有良好演警察素有「黑馬」之稱，西腳」麥永雄，本屆復出。

「高空攻勢！」

警察九號球員，鳳翔少雄（八號）吳添來（七號）此攻勢，攻勢甚猛，門將郭秋明（一號）搶先接去的鏡頭。（本報記者戊攝）

人中語

傑志與愉園，下星期三（三十晚）的下半場……

傑愉下週喜相逢 雙方均磨拳擦掌

傑志變陣錦洪將掛帥

出中，成為元朗的新刺，亦就是今天，聯合天航，可望復出陣，將一個如何陣……

「喜相逢」，雙方昨天分別在跑馬地及球場操練，大家同病相憐，傑志則以元朗錦以不滿，但其前鋒對星島，在前一陣……出而後，其中雙方統帥部均感了壓力……天下午在跑馬地，傑志演出陣作……

兩華慈善賽 一比一言和

昨晚香港會在港九球場上演足球兩隊，由港九二聯相逢，結果雙方各以一比一和局收場。

（香聯）：黃文偉、陳振、郭明偉、洪文尚、林錦標……

（九聯）：盧德權、李國華、劉華傑、區北、吳松江……

貴，沒有鼓勵。過去奇務，在惡劣場面下，元朗始終以二比一擊倒東昇，今日又如何吧。（高倫）

乩壇問戰

一班鄉里出大城．巧遇老二唔駛驚

鬼槍唔夠鋤頭硬．收場結局老鄉嬴

警察雖會輸波 收入卻笑大口

世事倒轉，揀定比賽又揭前些時，今日原本球壇雞卿非我際遇，今日原來傳可偷閒，豈知入球不如天算，禍來續禍，足球總會臨時宣佈今日打波。扶乩問戰，又不添一宗，財來自有方，不由我茅山師傅唔去落雨收柴，猛拾銀紙也。

今日呢場比賽，原定係星期日在港會打元朗對警察，港會場一向丁財兩旺，打場波唔好話有錢入路，有時更係舉都唔夠界，識時務者為俊傑，因此元朗對警察，改到丁財兩旺之花墟場，拿翻搶錢機會，冇事都係星期日打波，其實日日都係禮拜，好多唔通鍊錢嘅，元朗警察，對敗之預有信心，故定今日比賽有人到場，我茅山師傅突如其來的邀請，邊個有話唔去提。

打齋鶴竟于乃火麒麟之靈，指派披下唔甘酒迪封鎖，黃大仙水路，勝吓美醉，即使請得招財童子做替工，招財童子醒目之人，一問今日有比賽，立即開正齋口，等待貴客來臨。

人叢中有人道白，我乃鄉下出嚟嘅朱亭是也，特來一問我間大寶號今日打波，勝吓贏唔贏得倒巡警伯，未比賽，先問神，此為上策中之上策。

原來係「大亨」個亨，新發財之人，銀紙得人驚，仰，既然有問，待我茅山師傅替你請神。

天靈靈，地靈靈，大亨同你打交情，焚香一拜，請祈求諸葛去分明。

天下軍師諸葛孔明神數提示朱亭嘅話：「一班鄉里出大城，巧遇老二唔駛驚，鬼槍唔夠鋤頭硬，收場結局鄉佬嬴」。

照呢枝神數嘅，老朱，但話，元朗打警察呢場波，係元朗會贏警察，何以見得，神數但話，元朗呢隊波入嚟城市，遇到對手係警察，諸葛軍師叫你班鄉里唔在驚慌，但枝鬼槍唔會輸過人，打落去鬼搶唔係鋤頭嘅敵手，打完波之後埋單一計，鄉下佬係打贏嘅。

第二枝神數提示：「唔係假期亦踢波，老二如果打敗仗，收入夠補勝蛇」。由於旺地收得多，但話唔係假期打波，提示：佢老人家係問白門波呢兩隊用意，波，亦唔情願在丁財兩旺地打，狗上瓦坑有條路，呢條路係寧願在假期中打波，無非想收番一筆，呢場波雖然警察會敗仗，但係波雖打敗，惟收入足以補償損失。（黃小仙）

沙龍

濾咀薄荷香煙

雪白優美的濾咀，清涼的鮮薄荷氣息，香醇脫俗的「沙龍」煙味，吸來身心俱春，別有風趣。

新鮮由美國到

銷量迅速上升，為全美同類煙之冠軍！

66.62

工商晚報 馬經

第二次賽馬明日舉行 十場秩序紅牌佔兩場

場面多乏味第二班較有想頭 第八班老弱居多慎防爆冷門

論馬 ·王文·

明日上演第二次秩序，由二時開始，共賽十場，因上次之紅牌賽捲爲烏龍，在今次補賽，于是形成有兩場紅牌生賽，是別開生面的一次。

除補賽外，賽程分由第二、八班及新馬ABC班担任，第二班分六化郎與九化郎兩組，均是勢均力敵之局，全日精彩所在，投注必熱烈，已可預見。第八班今次是初賽，一般水準，都不易算得清，何況老弱居多，擺出個爆冷形格，如果賽果正常，馬迷們有福了。新馬三班，日漸零落，A班出賽馬少，C班又有才難之嘆，使得B班兩場，稍有可觀，但相信一般投注者，都不易引得起興趣也。

從大勢言，似屬乏味，但並不易賭，二班勢均而八班零亂，新馬又乏味，如此場合，頗傷腦筋，老實說：並無穩陣的大熱門馬，投注前應多加考慮。上次賽果，頗多意外，新閘是意外的根源，如賭舊用新閘，提防再出意外，此點不宜忽視。騎師機會，郭稱當是紅人，但布林利上次爆出奔路後，劉盛一新，本季發奮圖強，確有收穫，以後不能輕視了。衛林士是不能忽略的騎師。關于各場形勢，茲分評如下：預測先刊出，俟綜合排位與試跑後修正。

挪威王似更鋒利 夏文妮穩位望贏

第一場（第六班，一里 紅牌生補賽）

1 小東西 一四四賀 萊（7，雌，愛）
2 蝴蝶 一四四潘 華（11，雌，托）
3 夏文妮 一四九譚榮成（8，雌，米）
4 最美馬 一五〇梁志榮（11，雌，羅）
5 夜明珠 一五一黃華灼（9，雌，愛）
6 挪威王 一五二鄭棣池（10，雌，皮）
7 金像獎 一四三彭利來（11，雌，貝）
8 頂快 一四五姿與周（8，雌，張）

△小東西有不出訊，夜明珠出否未定。

△此賽在上週的烏龍賽時，已有些圖，挪威王領先入直路，發覺烏龍時在一里閘前已收韁，即時便由夏文妮與小東西鬥上，結果夏文妮勝了，夏文妮的迪質比較弱一點，經過上週的「綵排」，總有點傷了元氣，故延至本週二、四兩日，出試兩課相當優的半里，此可反映出它在「綵排」後，胃納上有多少變化了，但從早操時的直覺上看，狀態仍無大變化的，雖要遜于上週的鋒利，此賽仍具穩位望贏的資格。挪威王在上賽前的狀態，似尚嫌稍肥，但究能領先入直路，已出人意外，烏龍賽後的狀態，似更鋒利，從直路上比較，目前勇態，更覺滿意，鄭棣池能夠將它放出來，合拍可知，苟依樣葫蘆而領出，夏文妮追不及了，看高挪威王一綫，應該合理，但要鄭棣池不可與頂快鬥窗，否則兩敗俱傷。

△頂快以逸待勞，另況未誠，是不可或忘的半冷門，金像獎亦有入圍希望，上次半途收韁，元氣未大損也。

幸運女神已成熟 百里侯潛質甚高

第二場（C班新馬，六化郎四十碼）

1 紅孩兒 一四七金爵士（4，雌，蘇）
2 百里侯 一四七譚榮成（4，雌，朱）
3 訊齎 一四七洪燮康（5，雌，蘇）
4 過三關 一四七黎 根（5，雌，紅）
5 賀目 一四七布迪處（6，雌，李）
6 韓信 一四七布迪處（6，雌，愛）
7 春風 一四七岑鑑常（5，雌，托）
8 幸運女神 一四七郭子猷（5，雌，紅）
9 保利高 一四七蔡克文（5，雌，張）
10 盛意 一四七布林利（6，雌，紅）

百里侯出否未定。

△幸運女神質素並非了不起，近況亦非十分突出，但賦得席中佼佼四字，在此組中可派用場，它上次遊戲，多兩週的磨練工夫，目前達到做熟地步，已較一般鵬弱者好得多了，不過，潛質比其較高者大有人在，視爲穩位望贏則可，捧得太熱時應防有失。

△百里侯有腳病，而潛質則高于一切，從近期之操練程序上看，康復得七八，但非絕對健全，近週每以踱步代操練，其志似有「夾生食」之概，以正當評價，此類馬是不足欲的，但因對手中過于平庸者佔多數，可啓其覬覦之心而不計後果，苟見臨陣，密切注意，熟則避之，冷則不可忘。其餘可爭入圍的馬有紅孩兒及韓信，後者尤值得留意。

一定能腰長步闊 兄弟步幅亦奇大

第三場（B班新馬，半里一七〇碼）

1 愛花 一四二梅道發（6，雌，皮）
2 比利當德 一四二蔡克文（6，雌，米）
3 兄弟 一四二布林利（6，雌，貝）
4 一定能 一五〇衛林士（6，雌，羅）
5 金鹿 一四二邱逵福（6，雌，米）
6 梁紅玉 一四二鄧仕鐘（4，雌，米）
7 神燈 一五〇柯富蓬（6，雌，蘇）
8 士皇后 一四二洪燮康（7，雌，蘇）
9 火花 一四二（6，雌，羅）
10 仙麗批 一四二郭子猷（6，雌，紅）

△火花有不出訊。

△一定能腰長步闊，騎明的是庭傲于長，經過上賽的演出，更可見其前窗速度，以五化郎最理想，目前狀態，正是鋒利之時，大可及鋒而試了，但其潛質並無顯異處，中頸材具，自不能視爲無敵，環伺于旁者，大有人在也，穩位望贏。

△兄弟步幅奇大，而窗亦相當，與一定能同是一類型馬，上次已瑞得相當好，因遜與天場馬同而警甘小休一次，應瑞以須，今次及鋒而試了。它的潛質比前駒有過之無不及，衛林士員底宅甜，此駒虛實心知肚明，勿循彼而失此，特別注意其動態。

△比利當德潛質不錯，近狀則未覺突出，反不如神燈穩打穩紮，應該入圍。

嘉騮班次有利 聖旨雪梨均好

第四場（第八班，六化郎四十碼 紅牌生賽）

1 強光 一四六畢志榮（6，雌，亮）
2 普國 一四三鄭棣池（7，雌，吳）
3 天后 一四五楊 威（4，雌，朱）
4 嘉騮 一五〇譚榮成（9，雌，米）
5 神足 一四六（9，雌，蘇）
6 自由神 一四八（11，雌，米）
7 世運日 一四九莫華灼（10，雌，紅）
8 易力 一三六（8，雌，亮）
9 太空人 一五〇（5，雌，張）
10 聖旨 一四九周振雄（8，雌，張）
11 雪梨 一五一陳仕高（10，雌，蘇）

△神足、自由神、易力及太空人不出。

△嘉騮因在新馬初賽時兩度揚名，立被李清中校看廸而編入第四班，總嫌太高了，這匹頸長而步驟促的馬，潛質總不會了不起，故跌跑了兩季仍無法打破處女之身，當是班高之故，今季降到最低的班次來，對手中非屆即劣，而它的賽齡未老，配上準大師傅譚榮成，無論從任何角度看都應該佔上風，祇要出閘不太蹌後，便應打開勝利之門了，好自爲之。

△聖旨與雪梨，都有相當的短跑本錢，但聖旨馬性不準，雪梨又不易騎，在紅牌賽中而竟求其有中規中矩的演出，當非易事，不過，對手中平庸者居多，苟前騎失常，便輪得到了，此兩騎取捨，以聖旨較合路程，應該入圍。

識途老馬嚴陣以待 郭仔掌握兩張皇牌

第五場（第二班，一里一七一碼）

1 福照 一四一（7，雌，張）
2 喜寶馬 一三九林國強（8，雌，亮）
3 太侃 一三八洪燮康（6，雌，愛）
4 海軍勁草 一四五王劍影（6，雌，朱）
5 驟輪 一四六衛林士（7，雌，貝）
6 儲君寶 一五一郭子猷（6，雌，紅）
7 昭景 一四五何偉航（8，雌，亮）
8 識途老馬 一四四梅道登（7，雌，羅）
9 西施 一四六布林利（9，雌，李）
10 旺財 一四五郭子猷（6，雌，貝）

△福照有不出訊。

△郭子猷掌握住兩張皇牌，儲君寶及旺財，單論潛質，應該陣脫全局，但目前仍未知其決取何駒？恐要經過最後試跑，始能作實了，儲君寶目前勇況，彷彿上季末時九成水準，如說其更好過，則似過份，平心而論，它是沿路快放的平均前速馬，一里路程最理想，九化郎雖無不合，總覺勉強，故上季末賽同程于最後百碼，卒被昭景所擒，可以見之，上次賽一里，郭仔不將其扳一里而反屬意天空海濶，早已啓人疑竇，苟認儲君寶不如天空海濶，則天空海濶亦不免于敗，儲君寶門不大理想的九化郎，更易適入魚肉了，不過，今次勇況，比上賽好得多，則是事實，苟郭仔決取此駒，當有其如意算盤，應該做到穩位望贏的地步。至於旺財，似屬於慢熟之類，不歷不起，上次遜陣不出，可能是失窗，雖經近兩週的加意打磨，但從直角上看，有漏夜趕科場之嫌，換句話說，起得勉強，初與舊馬週旋，能否單憑潛質而勝，實是一個絕大疑問？但以週三的一課觀察，郭師似有意取旺財，苟眞如此，局外人當不易滲透玄機。老實說：郭如取旺財，並不是表示旺財可勝，可能認爲儲君寶亦難勝，不如避重就輕之爲愈也，此是我個人的直角看法。總之，瞻便的捽熱，應要考慮。

△識途老馬嚴陣以待，其志不少，但從最近兩週的早課評價，則覺排御未續起，它本季轉入踊底，操練手法當有不同，如以爲磨得足而視爲進步，可能有誤，可勝而未必穩。不過，初配梅的發，不免使人懷憬耳。

△林云究曆之喜寶馬及昭景，蠢蠢欲動，其志不少，此兩駒在上賽表現均不錯，近況應無疑慮，如論取捨，我以爲後者稍佳。

△驟輪奇勇，此程似不易贏，但不能忽視其搗亂性。值得特別注意的半冷門是近狀進步的西施。

大局難尋重心 場面十分零亂

第六場（第八班，六化郎四十碼）

1 莊巴治 一四五譚榮成（7，雌，米）
2 百勝 一四七霍錦焜（8，雌，朱）
3 沙漠英雄 一五二何偉航（11，雌，亮）
4 飛爵 一五一衛林士（7，雌，羅）
5 喜利 一三六（9，雌，張）
6 得唔得 一四五蔡克文（5，雌，李）
7 梅寶 一三七梅道登（9，雌，皮）
8 再來一次 一五〇賀 萊（7，雌，吳）
9 翩翩 一四三柯富蓬（10，雌，托）
10 快樂家庭 一四八郭子猷（9，雌，吳）
11 天福 一四四洪燮康（7，雌，蘇）

△喜利出否未定，頗有均勢。

△快樂家庭聘郭子猷，梅寶聘梅道登，此兩駒顯明的爲免陣班而扳震求勝，戰意應無疑問了，論準備工夫，兩駒都算得充實，狀態俱已回復在水準上，但兩駒都是體質弱的馬，早年又拼得過頭，今次各憑大師傅的功架而雙爭回天，在此組中當然有可取之道，但有一點不能忽略者，兩駒的前屆馬房，均是目前練馬師霍中的表表者，梅寶前隸老托，快樂家庭前隸本季退休的關斯考夫，有人說兩駒均已「駛盡」，此說有可能，平心而論，快樂家庭全盛時亦敗于諾貝爾獎，梅寶今年初亦敗于雅爾公主與嘉騮，故其份量並不因有大師傅助陣而看得過重，充其量有機會爭逐而已，此兩駒狀態頗重，輕磅的梅寶，似微佔先。

△得唔得是新插班馬，必惹人懷憬，但此駒步幅狹而似不利短途，本身潛質亦脫不了低班馬，如捽得熟，避之爲妙，作爲半冷對象，則無不可。

△百勝有上季末勝同程的戰績支持，錦焜又似發蠻，應有得鬥，但近況並不比上季進步，仍非熟捽時，小敵則可。沙漠英雄馬老而勇態，唯一不足者是重磅，但季初利老馬，隨時可殺個措手不及，特別注意。天福操得極好，但仍似有脾氣，如果冷得過份，應有考慮。此賽十分零亂，不爆冷門才是奇蹟。

心上人勇絕一時 喜力加可以小敲

第七場（新馬B班，一里）

1 再得 一四七林敬德（6，雌，蘇）
2 龍馬精神 一四二王劍影（6，雌，趙）
3 雅穎 一四二何偉航（5，雌，趙）
4 飛奔 一四七陳蔚麟（6，雌，張）
5 喜力加 一四七蔡克文（6，雌，張）
6 旺理亞公爵 一四二郭子猷（5，雌，紅）
7 心上人 一五〇衛林士（6，雌，脫）
8 翱翔 一五〇布林利（6，雌，貝）
9 智慧 一五〇（5，雌，貝）

△智慧有不出訊，形勢較單純。

△心上人勇絕一時，成熟躍進，而潛質亦不會太差，中上潛質而加上十足勇態，應該打開勝利之門了，有人懷疑它對路程上有問題，我以爲不足考慮，它跑中距離的一里可能比短跑還佳呢。

△喜力加、龍馬精神及再得，都說得上有潛質，但我對再得已失去信心，龍馬精神雖進而不是所傳的厲害，我較看得起稍有潛質的喜力加，祇要明白戰意，可以一敲。

懿德操練最足 羅拔取靈芝草

第八場（第八班，六化郎四十碼）

1 靚琥珀 一四五鄭棣池（6，雌，皮）
2 抗飛沙 一四四王劍影（11，雌，愛）
3 懿德 一四六賀 萊（12，雌，吳）
4 好彩 一四三柯富蓬（9，雌，貝）
5 雅儀 一四二何偉航（10，雌，趙）
6 露穎 一五二陳仕高（8，雌，亮）
7 早來 一五一郭子猷（9，雌，蘇）
8 美華 一四五霍錦焜（11，雌，朱）
9 靈芝草 一四六蔡克文（7，雌，李）
10 [illegible] 一五三衛林士（11，雌，米）
11 旋紡輪 一四四羅 沙（14，雌，貝）
12 力度高 一五四陳 杰（7，雌，托）

全體上陣，又是一組無重心的賽事，隨時發協出冷門。

△懿德在此組中的份量未來相當重，但由陳仕高上陣，不能不重新考慮，它在近期的操練算得充足，但並不覺得十分好，又以目前評價，應未扳回上季末時水準，用紅牌生出戰，當不能苛求其有上佳演出了，能跑回一席位置，已算十分滿意。

△羅拔捨好彩而就靈芝草，是聰明之着，好彩宜短跑，但寶勁太短，祇可在五化郎派用場，靈芝草但體長，不宜放短跑當然吃虧，但在此階段場合，殺一條直路追上，仍有可爲之處，馬齡稍壯，而近狀又奇佳，三甲中應少不了它一份。

△蟠龍已無上季之銳氣，又用紅牌，難起大作用。早來用郭仔，而近狀未算滿意，與力度高有同病相憐之感，雖識有多少起機，但積弱，亦非可靠材，作爲冷門注眼，則無不可。值得注意的冷門是近況正好的抗飛沙。

飛輪十分可入 華霸潛質不弱

第九場（A班，一里）

1 混世魔王 一四七何偉航（6，雌，亮）
2 迪金寶 一四七柯富蓬（4，雌，托）
3 飛輪 一四七洪燮康（5，雌，蘇）
4 飛后 一四七陳 杰（6，雌，托）
5 好希望 一四七（6，雌，亮）
6 華霸 一四二衛林士（5，雌，羅）
7 和平萬歲 一四七（6，雌，張）
8 豐利 一四二洪燮康（6，雌，蘇）
9 祥雲 一四二羅 倫（6，雌，皮）
10 泰坦

好希望、和平萬歲及豐利，均有不出訊，混世魔王、祥雲及泰坦，出否未定，場面冷落，已可預見。

△飛輪上賽演出十分可入，結果不敵龍鄧老鼠而屈居次席，但其潛質之厚，經此賽而盡見，今次再門合胃口之路程，應可收齊殺之功了，但賽後準備得間散之極，上週末復課半里後，延至昨週四又試半里，是否成竹在胸抑或故意不操夠，局外人不易打破，苟因準備不夠而跑不出水準來，于是捽場者的損失，誰叫你看得太好呢？過于熟捽時要考慮。

△飛后有力檢驟鑑之偉績，必惹人憧憬，其實當時驟鑑有本身的弱點，而告各士又放得絕當分寸，才有此失，苟以此賽而衡量飛后有過人之實，總未敢苟同，平心而論，目前飛輪有故意「授人以柄」之嫌，大可俟機而攻之，但我亦看不出飛后有與此賽之準備，穩健如老托，我相信不肯隨便攻堅也，不過，飛輪既立意閒散，則輪得到了，注視其動態。

△華霸潛質不會弱于飛后，唯一缺點是狀態稍弱，但在此兩處我許的環境內，衛林士的拼門精神較可嘉，苟看不透前兩駒的動態，小敵華霸必無妨。

張厩三匹短途健將 天空海濶不服前敗

第十場（第二班，六化郎四十碼）

1 山茶花 一四八梅道登（7，雌，張）
2 晶鑾 一三九王劍影（9，雌，趙）
3 勇進 一四五布迪處（7，雌，紅）
4 金銀島 一四二陳 杰（8，雌，李）
5 樂景 一四五何偉航（7，雌，亮）
6 龍鄧老鼠 一五〇（5，雌，亮）
7 滿冠 一四〇顧振輝（6，雌，李）
8 安全第一 一五四林國樑（9，雌，張）
9 沙樂美 一四一告各士（9，雌，吳）
10 天才 一五〇衛林士（9，雌，貝）
11 特高 一四〇陳麒麟（6，雌，吳）
12 驊騮 一四五蔡克文（6，雌，李）
13 女人世界 一五〇柯富蓬（7，雌，亮）
14 新寵 一三四賀 萊（7，雌，吳）

後補馬：

15 福將 一四三林國強（9，雌，張）
16 天空海濶 一四七郭子猷（7，雌，紅）

龍鄧老鼠有不出訊，天空海濶仍要看情形而定。

△驊騮的潛質，一般都看得十分高，但從上賽演出評價，則未見突出，是否與路程過程有關，雖難証實，但以該賽衡量，隔兩週的今日，不屆再看得太好了。保守的估計，有可勝之道而絕不穩。廐侶金銀島，近態說得勇，此程較合胃口，說不定李厩主力，在此而不在彼呢。

△張厩的三匹短途健將，山茶花、安全第一與福將，我仍看好後駒，編騎跑六化郎當不及五化郎穩健，但近狀純捽可驟。山茶花是郭仔的剩餘物，再職並非難事，雖用梅道登亦難看好，安全第一太重，亦難起作用。

△天空海濶不服前敗，磨得更兇，如因上賽之失而即斷其不夠班，尚嫌過早，老實說：苟天空海濶眞不夠班，我以爲郭仔無輕棄山茶花而再出天空海濶之理，此次顯有考驗其短跑本領若何？必力求爭勝，不言而喻。總之，熟捽非所宜，如作贏位乘投，此駒不失爲可取之對象。

△天才的短跑本領極厚，但近狀仍似間，作爲半冷對象，則無不可，沙樂美更勇，可再爭入圍。

論第二班馬去途線

·伯樂·

識途老馬在復課後，即埋頭苦幹，準備程序，有條不紊，上次一里賽本已預備應戰，但不幸因外表微傷而棄權，外表之傷，對健康無大影響，近況勇況保持，應是此賽的正選。

賽馬專論

明天賽馬的十場秩序中，平淡異常，既無主要賽事，而十場秩序當中，新馬佔了兩場，第八班馬佔了三場，紅牌生賽佔了兩場，（按：其中有一場亦即係紅牌生賽中之一。）因此，比較引人入勝的，當算第二班的兩場賽事。今次第二班秩序兩場，一長一短，短途是六化郎又四十碼賽，排在末場舉行，短途賽出馬多，易生意外，又爲大部份馬迷所顧忌，而長途之一場係一里一七一碼賽，當爲一般馬迷所歡迎者，讓我們出來和大家研究研究吧。

此場報名馬十四，名單係：福照、喜寶馬、太侃、海軍勁草、驟輪、儲君寶、昭景、識途老馬、西施及旺財，從早課動態看來，福照缺課，大概不出賽，海軍勁草似欠信心，出否未定，從過去賽績來看，昭景應是最突出者，因它過去曾負一五二磅有一分五十一秒三同程勝馬佳績支持，今回使負一四五磅上陣，應是鷄立鶴羣，但賽馬之道是不能固守經規的，以過去賽績來作勝馬主要條件者，因此駒近況未見特別突出，故能否維持原來之最佳成績，實大有問題。

識途老馬在復課後，即埋頭苦幹，準備程序有條不紊，本已預備應戰，但不幸在賽前因足部碰傷，故臨時棄權，外表之傷，對健康無大影響，從近期早課看來，勇況依然保持，此駒演出向來甚準，由五化而至九化郎，均有勝馬紀錄，可見得它確是長短俱能的良駒。它此程勝馬紀錄雖未見突出，但今回更得好手梅道登助戰，馬兒今季更踏入壯年，又有進步，配搭又適調，應可有更佳演出，故是此賽的首選。

儲君寶及旺財，郭子猷在此場有兩駒可選擇，無論他取何駒，我以爲當是識途老馬之勁敵，西施是第一班不足，第二班有餘的馬，年齡雖較長，但近況不弱，它究竟是此場各駒的惟一曾在第一班流連者，身經百戰，憑其戰經驗，如前兩駒演出失準，它大可以乘虛而入者。

△太侃亦曾勝此程，但成績平平，不過，它近況不弱，本季顯然再有進步，實新之馬，不可輕視，是此賽的冷門對象。

綜合看來，此賽正路是識途老馬與郭子猷出騎之爭，冷門可留意西施及太侃動態。茲將各駒最近準備情形略述如下：

△福照：賽後未見復課，看來棄權居多。

△喜寶馬：操兩課：六化郎，一分卅六秒三。六化郎，一分廿六秒二。準備已足，狀態尚佳。

△太侃：操兩課，六化郎，一分卅六秒二，六化郎，一分卅六秒二，準備已足，狀態有進步。

△海軍勁草：操一課，六化郎，一分卅六秒二，準備不足，狀態亦平常而已。

△驟輪：操兩課，六化郎，一分卅六秒，六化郎，一分卅六秒一，狀態保持有餘。

△儲君寶：操兩課，六化郎，一分卅四秒，六化郎，一分廿三秒，準備已足，狀態甚佳。

△昭景：操兩課，六化郎，一分卅二秒，六化郎，一分廿六秒二，準備已足狀態上好。

△識途老馬：前次不出，但早已有充實準備，期近，操四課，一哩，二分十一秒三。六化郎，一分廿九秒二，一哩，二分○四秒一。六化郎，一分廿七秒。準備佳，狀態頗峯。

△西施：上次不報名，最近七課爲一哩，二分○五秒。六化郎，一分卅四秒一，六化郎，一分卅五秒，一哩，二分○六秒二，一哩，二分十一秒。六化郎，一分廿六秒二。準備已足，狀態甚佳。

△旺財：操三課，一哩，二分十三秒，一哩，二分廿三秒，六化郎，一分廿八秒，又一分卅秒。準備程序雖平常，但馬已有進步，狀態亦佳，實新之馬，不可輕視。

本季初上陣的第八班馬

·黃大仙·

低班馬本非理想下注對象，但多有分頭，合乎以少博多的下注對象，水皮馬最要狀態問題，選馬時特別注意，大熱門而無分頭者，不宜偏重。

今次賽馬的十場秩序中，其中有三場係第八班馬秩序，路程均係六化郎又四十碼。第八班馬係當前班次乃最低者，本非理想投注對象。但此班馬匹，係獨一在本季初次上陣者，久別多月，變化最大，是值得提出來和大家研究者。

低班馬之不值一般馬迷所歡迎，是因爲它狀態最易變化，比如今天看見它十分滿意，但明天演出可能完全走樣，因此，拿它來作主力下注，實不相宜。不過，低班馬派彩率多數是較高的，以少博多，計算起來，亦有可取之道，故不妨多動腦筋，亦可作小試者。

下注低班馬主要關鍵：㊀最要注意的是狀態問題，祇要把握到它的狀態有起色時，便可以注意，因爲，有好的狀態所佔時間很短；㊁下注此班馬，對門志不必諸多顧慮，因爲此班馬匹，如表現太劣時，便要降班，降落第九班後，前途更危險，因爲距離淘汰邊緣日近也；㊂派彩率太低的大熱門，不宜偏重，如臨場認定該駒有可勝之道時，但分頭不多的話，縱要下注亦要小心。

今次三組第八班馬，值得注意者，計：第一組：正路應係嘉騮，冷門可留意天福；第二組：正路應選快樂家庭與聖旨，冷門可留意勝力；第三組：正路應選靈芝草，冷門可留意抗飛沙。

早課鏡頭

各駒準備與近況

茲將各駒準備及近況列下：

第一組：

△強光：操六課：半哩，一分○四秒四，六化郎，一分卅秒三；六化郎，一分卅四秒三；六化郎，一分卅二秒二；六化郎，一分卅二秒二。準備工夫甚佳，馬有進步，狀態亦算起得好。

△普國：操六課，半哩，一分○三秒；六化郎，一分○四秒四，六化郎，一分卅秒二；半哩，一分○四秒；六化郎，一分卅秒。準備平常，但狀態尚不弱，昨晨由鄭棣池最後試一段爲三十三秒一。本見出色。

△天后：操七課，半哩，一分○二秒二，半哩，一分○五秒，六化郎，一分卅六秒，六化郎，一分卅九秒三。準備本足，但狀態在存疑間。昨最後一課由譚榮成試半里爲五十八秒二（二十七秒二），在進步中。

△嘉騮：操六課，半哩，一分○五秒二，六化郎，一分卅秒，半哩，五十八秒，六化郎，一分卅秒，六化郎，一分卅一秒二。準備充足，馬有進步，狀態上佳，昨最後一課由譚榮成試半里爲一分○四秒（廿九秒三）。

△神足：操三課，半哩，一分十秒一，六化郎，一分卅二秒四，半哩，一分一秒三。準備與狀態均平平而已。

△自由神：操三課，六化郎，一分卅二秒四，六化郎，一分廿六秒。準備與狀態均平平而已。

△世運日：操八課，準備與狀態均平平而已。六化郎，一分四十二秒，六化郎，一分卅五秒，一哩，二分四十五秒，一哩，二分二十秒，六化郎，一分卅二秒一。

△易力：操三課，六化郎，一分卅秒，半哩，一分○秒，準備不足，狀態在水準之間。

△太空人：操六課，一哩，二分廿八秒二，一哩，二分十八秒二，六化郎，一分四十一秒，六化郎，一分四十六秒三，準備尚足。

△聖旨：操五課，半哩，一分○五秒四，六化郎，一分四十七秒三，六化郎，一分廿秒，狀態在存疑間。

△雪梨：操八課，半哩，一分○六秒三，六化郎，一分廿秒三，半哩，五十五秒四，狀態極佳。

第二組：

△莊巴治：操六課，一里，一分○五秒二，六化郎，一分廿八秒一，準備夠，狀態甚佳。

△百勝：操五課，六化郎，一分四十秒，六化郎，一分卅一秒二，準備已足，昨最後一課由霍錦焜試半里爲五十八秒。

△沙漠英雄：操四課，半哩，一分十一秒，六化郎，一分○四秒三，準備已足，狀態不弱。

△飛爵：操六課，六化郎，一分○六秒，準備足，狀態在存疑之間。

△喜利：操三課，半哩，一分○八秒，六化郎，一分卅秒，狀態在存疑之間。

△得唔得：操六課，一哩，二分○八秒，六化郎，一分卅秒，準備與狀態均平平。

△梅寶：操七課，一哩，二分十秒，準備足，狀態好。

△再來一次：操五課，半里，一分○四秒，六化郎，一分卅三秒，狀態不弱。

△翩翩：操四課，半里，一分○四秒二，準備與狀態均平常。

△快樂家庭：操六課，六化郎，一分卅九秒，昨晨由郭子猷試半里爲五十八秒四（二十八秒四）。

△天福：操八課，六化郎，一分四十四秒，準備已足，狀態在水準之間。

第三組：

△靚琥珀：操六課，半里，一分○三秒，六化郎，一分卅六秒，狀態已見轉好。

△抗飛沙：操五課，六化郎，一分卅三秒一，狀態均平常而已。

△懿德：操六課，半里，一分○秒，六化郎，一分卅秒，準備與狀態均平常。

△好彩：操六課，半里，一分○三秒，準備與狀態均平常。

△雅儀：操四課，一分廿秒，六化郎，一分卅二秒，準備已足，狀態在水準之間。

△露穎：操四課，六化郎，一分卅二秒，準備與狀態均平常。

△早來：操四課，半里，一分○四秒，準備平常。

△美華：操五課，半里，一分○五秒，狀態不弱。

△靈芝草：操七課，半里，一分○三秒，六化郎，一分四十秒，準備已足，狀態甚佳。

△旋紡輪：操六課，半里，一分○五秒，準備與狀態均平常。

△力度高：操四課，六化郎，一分四十秒，六化郎，一分卅秒，準備與狀態均平常而已。

圈中動態

下次賽馬首天秩序 誕生秋季馬票富翁

關於下次賽馬問題，英皇御准香港賽馬會發出通告如下：本會一九六二年至一九六三年度第三次賽馬定於一九六二年十一月十日（星期六）及十一月十二日（星期一）舉行，（如天氣許可）是次賽馬秩序表，馬匹參賽報名書均經擬就，請向跑馬地本會會所，山光道本會會所索取備用，至於馬匹報名參賽，定於一九六二年十月卅日星期二中午十二時截止，茲承本會當事局命，特此通告如右，司理晏富士。

第三次賽馬秩序分配如下：第一天，十一月十日（賽八場）

第三班，（甲）六化郎四十碼。（乙）一哩一七一碼。秋季大馬票與其讓賽編在此場。（任擇一組參加）

第四班，（甲）六化郎四十碼。（乙）一哩一七一碼。（任擇一組參加）

一九六二年新馬A班，半哩一七〇碼。

B班，六化郎四十碼。

第二天，十一月十二日（賽十場）

第一班，一哩。

第五班，（甲）半哩，（乙）一哩一七〇碼。（任擇一組參加）

第六班，（甲）六化郎四十碼。（乙）一哩一七一碼。（任擇一組參加）

第七班，一哩。

第四次賽馬

第一天，十一月廿四日（賽八場）

第四班，一哩。

第八班，（甲）半哩，（乙）一七〇碼。（任擇一組參加）

一九六二年新馬A班，一哩一七一碼。

B班，一哩。

第二天，十二月一日（賽八場）

第二班，一哩。

第三班，一哩。

第六班，（甲）半里一七〇碼。（乙）一哩又四分一里。（任擇一組參加）

第三班馬 作選財寶

△每年秋季馬票，向例在馬季結束後即發售，但今年則遲遲至八月初才發出，實爲過去所未見。因爲今年政府發行彩票，係在馬休假期中舉行，馬會當局顧存彩票推售計，故延期發行。由於下次賽馬即告揭曉，秋季大馬票（指定由三班馬一里一七一碼賽）因此，連日來銷票情形較前暢旺。

有三次大彩票發行，每年計爲：春季、夏季及秋季大馬票，此三次大馬票以秋季最爲熱鬧，其主要原因，是由於秋季大馬票是排在暑假後不久即揭曉，（今年秋季馬票定在十一月十日揭曉）一般人以馬場休假多時，期望發橫財最殷，且經過此悠長歲月，銷流，數量當然是有可觀者，這是常情之所使然。

關於此賽路程，自光復以來迄今，除一九四九年—一九五一年之三年間是一哩外，其餘是以九化郎佔最多數，計共有十次之多，至前年此程又再改爲一里二五〇，由第三班馬担任，而由最近之數年起，多由第二班馬担任，上季又復改回九化郎路程，由第三班馬担任。檢討十多年來，此賽之選財富于任者，除蔡克文與「會長」外，實未嘗有一匹馬或一個騎師連勝兩次者，而騎此賽者亦未有兩次勝此賽者。

此賽近數年來，比較熱鬧的，有五二年的安娜與烈金杯之爭，而五六年的有東讓、會長、欣欣、露明山、雄力、拔異，混戰一團，異常精采。至五八年，會長更以半冷姿態勝出，演出緊張，當時總票共有十八萬七千二百騎七上陣，當時……

文苑 圖片

·馬林·

本港馬迷樂，日形興盛，在馬迷興趣與日俱增中，亦告對於賽馬水準之提高，有關賽馬參考之資料圖片，俱爲馬迷所需要……

尚有馬經版刊在後頁，「文王」貼士刊港聞版。

一九六三年新馬 馬會已正式公佈

因七駒淘汰實數共九十三匹 用單名者有六十七號「奔」

—欄邊客—

一九六三年新馬，早在假期中運抵本港，經而抽簽配主，各情已誌前報。關於新馬中文命名，最近亦經馬會當局公佈。

查六三年新馬來港數量，本為一百匹，因其中第二十三號、第二十七號、第二十九號、第三十一號、第五十四號、第八十九號及第九十五號，因健康有問題而被淘汰，故僅餘九十三匹，茲將各駒名字錄下：（括弧內之一個字，係所隸馬房）

第一號，好彩，（托）。第二號，擲威思，（皮）。第三號，冲天，（紅）。第四號，不了情，（吳）。第五號，飛力山大，（米）。第六號，勇士，（張）。第七號，明勝，（殿）。第八號，隆威，（殿）。第九號，佳麗，（蘇）。第十號，明威，（紅）。第十一號，杭州，（吳）。第十二號，幸運寶，（朱）。第十三號，櫻花小姐，（趙）。第十四號，一枝獨秀，（吳）。第十五號，龍星，（蘇）。第十六號，霹靂，（羅）。第十七號，威霸，（諾）。第十八號，俠箭，（貝）。第十九號，快活人，（殿）。第二十號，夜美人，（托）。第二一號，綠寶，（朱）。第二二號，瑞龍，（羅）。第二四號，銀鑽，（紅）。第二五號，快樂，（亮）。第二六號，愛美神，（米）。第二八號，又一星，（米）。第三十號，蘇格蘭王，（皮）。第三二號，安心，（貝）。第三三號，勝券，（托）。第三四號，麒麟，（羅）。第三五號，大玩意，（貝）。第三六號，火箭輪，（貝）。第三七號，公道，（吳）。第三八號，國寶，（張）。第三九號，感恩日，（紅）。第四十號，樂勝，（亮）。第四一號，波斯玫瑰，（羅）。第四二號，大安，（托）。第四三號，好利，（趙）。第四四號，雷星，（吳）。第四五號，愛羣海，（諾）。第四六號，南岸，（諾）。第四七號，田雞東，（殿）。第四八號，貴妃，（紅）。第四九號，國際標準，（亮）。第五十號，生才，（蘇）。第五一號，美人兒，（蘇）。第五二號，宇宙者，（諾）。第五三號，馬超，（諾）。第五五號，珍寶，（貝）。第五六號，好漢，（張）。第五七號，新花樣，（殿）。第五八號，合力，（紅）。第五九號，士銘威，（米）。第六〇號，必到，（托）。第六一號，特美悍，（朱）。第六二號，人之趣，（羅）。第六三號，高飛，（托）。第六四號，奇人，（吳）。第六五號，金翎，（紅）。第六六號，攝影者，（蘇）。第六七號，奔，（皮）。第六八號，北地皇帝，（貝）。第六九號，美利多，（羅）。第七〇號，一品夫人，（貝）。第七一號，花木蘭，（張）。第七二號，明駝，（羅）。第七三號，門牛勇士，（蘇）。第七四號，好好運，（亮）。第七五號，濟世英雄，（吳）。第七六號，都是佳，（米）。第七七號，寶來，（紅）。第七八號，快樂勇士，（皮）。第七九號，女俠士，（趙）。第八一號，美辰，（朱）。第八二號，金寶，（托）。第八三號，影城，（亮）。第八四號，香港紅寶石，（米）。第八五號，幻想，（米）。第八六號，亮光，（殿）。第八七號，自由第一，（張）。第八八號，家翔，（羅）。第八九號，龍騰，（趙）。第九十號，智靈登，（羅）。第九一號，星后，（紅）。第九二號，企鳳，（紅）。第九三號，及時忽，（貝）。第九四號，飛利門，（米）。第九六號，寶城，（蘇）。第九七號，艷陽天，（朱）。第九八號，大會堂，（貝）。第九九號，德雅麗，（羅）。第一〇〇號，得勝，（皮）。

新馬配磅 硬性規定

明日賽馬十場，賽事中，除第一場補賽，磅位依照上次評定者外，其餘九場，四場六、年新馬秩序，係硬性規定，皆照上，需要評磅者僅五場。

今次五場之配磅情形，仍以輕磅馬為多，配一五四頂磅者，僅「安全第一」與「力度高」兩駒而已。

第四場：第八班，六化郎四十磅，紅牌生賽。最重為雪梨一五一，次為嘉驪及太空人一五〇，批評日及聖旨一四九，自由神一四八，強光及神足一四六，天后一四五，普照一四三，最輕為易力一三〇。

第五場：第二班，半哩一七〇磅，最重為儲君寶一五一，西施及騎輪一四六，海軍勳章、昭景及旺財一四五，最輕為太白一三八。識途老馬上次未上陣之故，加二磅，此外儲君寶、太白、海軍勳章及旺財均照原磅，實力仍待攷驗，昭景落第加五磅，上次勝出，今加五磅，便宜。西施乃本季初兩磅，上陣，減四磅頗佔便宜。

第八場：第八班，六化郎四十磅，最重者力度高一五四，資格一五三，早來一五二，鑽禧及華芝草一四六，靚琥珀及美華一四五，抗飛沙及旋紡輪一四四，好彩一四三，雅儀一四二最輕。力度高上次係輕磅，此番配磅等於考驗。

第十場：第二班，六化郎四十磅。最重為安全第一一五四，儲源老鳳，天才女人世界一五〇，山茶花一四八，天寶、沙樂美一四七，百勝、樂景及一四四，金銀島一四三，特高一四〇，最輕為老鳳。安全第一係新馬，由第一班降下者，係半哩一七〇磅上陣，今減一磅未減。女人世界、晶壘、勇、進、樂景及新馬騎等上陣。

第六場：第八班，六化郎四十磅，第二組，報名馬十一匹。

識途老馬 反加兩磅

九、太空人，一五〇，（原磅）。十、聖旨，一四九，（降班加六磅）。十一、雪梨，一五一，（降班加九磅）。

第五場：史塔士讓賽，第二班，九化郎，報名馬十匹。

一、羅照，一四一，（加五磅）。二、嘉賓馬，一三九，（加一磅）。三、太白，一三八，（原磅）。四、海軍勳章，一四五，（原磅）。五、騎輪，一四六，（升班減四磅）。六、儲君寶，一五一，（原磅）。七、昭君，一五四，（加二磅）。八、識途老馬，一四四，（加二磅）。九、西施，一四六，（減四磅）。十、旺財，一四五，（新編班減二磅）。

第六場：野尼詩讓賽，第八班，六化郎四十磅，第二組，報名馬十一匹。

一、亞巴治，一四五，（降班加五磅）。二、百勝，一四七，（加二磅）。三、沙漠英雄，一五〇，（降班加六磅）。四、飛箭，一五一，（減三磅）。五、嘉利，一三五，（原磅）。六、得唔得，一三二，（新編減一磅）。七、梅寶，一三三。八、再來一次，一四一，（降班加四磅）。九、關關，一四〇，（新編班加一磅）。十、快樂家庭，一四八，（升班減六磅）。十一、天福，一四〇，（降班原磅）。

第七場：山林賽，新馬C班，一哩，報名馬九匹。

一、再得，一四七，（升班原磅）。二、龍馬精神，一四二，（原磅）。三、飛弈，一四三，（減一磅）。四、喜力，一四六，（升班加一磅）。五、張公爵，一四二，（原磅）。六、心上人，一五〇，（升班減五磅）。七、智豐，（升班加一磅）。

第二場：金巴利賽，新馬C班，六化郎四十磅，報名馬十四匹，磅位一律一四七磅上陣。

第三場：干德賽，新馬B班，半哩一七〇磅，報名馬十匹。一、愛花，一四二，（升班減五磅）。二、比利賓德，一四三，（原磅）。三、兒弟，一四〇，（減五磅）。四、一定能。五、金庫，（加三磅）。

第九場：寶雲讓賽，新馬A班，一哩，報名馬十四。一、混世魔王，（升級班原磅）。二、油金寶，（升級班原磅）。三、飛輪，一四七，（原磅）。四、好希望，（原磅）。五、飛后，一四二，（原磅）。六、蓋蘭。七、和平。八、萬歲，一四七，（原磅）。

第十場：羅便臣讓賽，第二班，六化郎四十磅，報名馬十四。一、山茶花，一四八，（加四磅）。二、晶壘，一三九，（原磅）。三、勇進，（原磅）。四、樂景，一四五，（原磅）。五、老鳳，一四〇，（新編班加三磅）。六、滿冠，一四〇，（原磅）。七、安全第一，一五四。八、沙樂美，一四七，（原磅）。九、天才，一五〇，（加三磅）。十、特高，一四〇。十一、驊騮，一四〇，（原磅）。十二、女人世界，一五〇。十三、新霸，一三四，（原磅）。

紅牌補賽

第一場：泰成讓賽，第六班，一里，出馬八匹。（紅牌生限賽）

一、小東四，一四一，（減十磅）。二、蝴蝶，一四四，（減一磅）。三、夏文妮，一四九，（降班加十磅）。四、錢美，一五〇，（降班加二磅）。五、夜明珠，一五一。六、威王。七、金像獎。八、頂快。

（註）此係首次賽馬次天首場之比賽，編在是日補賽名，原有十三四，其中五匹於日前已宣佈，故無資格參加比賽，有資格者祗得八匹，配磅仍照舊，馬會亦將名號更改排正如上。

第三場：十六、福將，一四四，（加七磅）。十七、天空海闊，一四一，（加二磅）。

力度高 負頂磅

第八場：軒尼詩讓賽，第八班，六化郎四十磅，報名馬十二匹。

一、靚琥珀，一四五。二、新抗飛沙，一三九，（減二磅）。三、雅儀，一四二。四、盛景，一四六，（減四磅）。

餐廳情況 今非昔比

△本季賽馬開始，馬會對于會棚之進入餐廳行法又有新猷，此新猷係令會員棚之進入餐廳者，因若干不方便之處，過去馬會當局鑒于賽馬日許多會員或非會員在餐廳中定下若干座位，遲到者進入餐廳雖有空座亦無法進入，因此由本季起凡入餐廳者一律要先購入餐券，每券八元，無券者不得入，此餐券有存根，入場後撕一邊交侍者，取餐，留回存根，此存根可作為出入餐廳之憑證，但此存根只能保存至下午三時半，三時半之後即清場，無論會員與非會員，均不得再逗留，清場後迄至四時，餐廳中改售茶券，每券售三元，亦有存根，辦法照前，此存根直至完場以前可生效。此外，如不食餐不飲茶而欲飲酒者可買酒券，但酒券無存根，飲完出場即不可復入，此辦法施行後，會員棚中欲如前之進入餐室覓友或閒遊者，因此，餐廳熱鬧情形，有今非昔比之感。

購買馬牌 秩序較好

△本港賽馬業務近年來日形蓬勃，因此每逢賽馬日，會員棚入場證（即馬牌）成為一般馬迷所注意，在此項馬牌，規定由會員介紹，始可購買，每一會員每一賽馬日限額四枚，而總額則為四千枚，若干會員如欲購買較遲，往往額滿見遺，因此，自本季起，辦法更改，賽馬週之星期一、二、三等三日，每一會員祗准介紹購買一枚，由星期四起，再購買其餘之三枚，但先到先得。自此辦法實施後，上次星期四馬會各售票處前出現長龍，秩序欠佳，在未及中午，已全部售罄。自本次賽馬起，會當局為便利購買馬牌起見，星期四起可在馬會會員棚門口之售票處購買，馬會司理賈加七最近且已發出公告，內容如次：

㊀除第六次賽馬來賓章將於賽前之星期一開始發售。

㊁在出售來賓章之首三日間，即星期一、二、三等日，每會員得按賽馬日限購來賓章每日各一枚，是項來賓章乃在本會於禮頓道，德忌笠街，於仁行及北角等處所設之各售票處發售。

㊂由第四天即星期四日始至星期六日上午十時止，其餘額之來賓章則於賽馬場會員看台入門處發售，先到先得，按每會員得賽日限購四枚為原則，故凡於開售三天內已購去一枚來賓章者，於隨後數天內只尚可購三枚。

㊃來賓章不得轉讓。

㊄來賓必須由會員看台入口處進入賽馬場。

㊅來賓不得進入公衆看台。

公衆棚大閘於上午十一時半開，入場馬牌每個十元，可於閘口買得，馬牌應在賽馬期間懸掛，中途離場復入時需再繳十元。

查馬會將此次辦法修改後秩序較前為佳。

△又馬會當局於週年大會中宣佈，馬會決意擴充會員看台地位，計劃將目前之騎師室與及過磅室之位置再改建為樓高數層之看台，馬會已將改建計劃提交政府，並擬撥二百萬元為此項工程支銷，工程預定於一九六四年五月間馬季結束後開始。

娛樂世界

請師教子學柔術

珍娜羅露寶烈姬姐

·東尼·

他的身上穿着一件名貴的睡衣的東西，不過，它是比睡衣還要大，穿起來頗不稱身，他的眼睛瞪得大大的，而當前的那個日本同伴，這個人是了不起，祗要將他的手指一動，便可以將整個世界都翻來。

這個孩子，在花園裏面，幾乎所有的時間都用掉了，主要的目的就是學柔術，而且，他的身體幾乎常常是睡在草坪上面，他每一次貼地而時，他的背部總是先着地，同時，他的頭髮也都被拋散。

她的母親在一邊說：「本來我看這個孩子被拋下來，心裏是有一點不忍的，不過，我也不願意我的孩子身體太過脆弱。」

這個母親便是珍娜羅露寶烈姬姐，這個孩子便是她的年幼的兒子米得。她說：「我的兒子必須要非常強壯，然後，才能夠面對將來的危險。」

本來像她這樣的明星，而她的花園裏面，又會有柔術的鏡頭傳出來，這不能說不是一件奇怪的事？

對於這一點，珍娜本身却是一點也不介意的。她說：「當我和我的孩子，在我自己的花園裏面出現時，我再不是一個電影明星了。在這裏，我祗是希望自己好好的做個母親，同時，也希望能夠成為孩子的同伴。」

在花園裏面，當米得在學柔術的時候，他的身體時常是在空中翻來翻去，而且在跌到地上來的時候，更是像摔生魚一般，可是，雖然是這麼辛苦，他對於學這個玩意，却是非常有興趣的。

珍娜說：「講起來，這就是比講故事還要吸引人，當他在學柔術的時候，他簡直是把我的話也聽不見。」

「當然，我也同情這個孩子講故事，但是，那並不是神仙故事，而且這個故事的主人翁，孩子叫米得，他的母親的名字就叫珍娜。」

「事實上，有一點是絕對無法隱瞞得了的，那就是不論怎樣，由於他是一個電影明星的孩子，所以都不論他到那裏去，都會引起人們的注意，甚至有的陌生的人，更會對他拍照，而米高呢，是最討厭拍照的。最近，我發現他要逃避，當別人要替他拍照時，他便伸手向別人要錢，對於這一點，我感到不安，我問他為甚麼要這樣做，他說：『我可以利用向他們要來的錢，買點禮物來給你。』」

，在珍娜的眼角上，發出柔和的笑容，之後，她說當米高在學柔術，他的兩隻小腳掘得緊緊的，他的兩條腿向兩邊散開，他像個小老虎似的，不時向他老師撲過去。

珍娜說：「我的孩子是非常頑皮的。」珍娜說：「我認為他必須要在愛與強力的環境中長大，不然，他是很容易被寵壞的。」「他有着我們的愛，而柔術却可以給他一種力量，他現在學柔術，是非常有興趣的，希望有一天，當他長大以後，他便不免越來越弱。」

「一般的電影明星，都是化錢來給他們的孩子受私人教育，放了學以後，也不需要到一般的學校去，他們與影星孩子一起玩，結果，他的身體練得更弱一點。我的孩子米高是到一般的學校去的，這樣，他可以把身體練得更好一點。」

「我希望我的孩子將來能夠有新的職業，甚至於做一個樂師也不錯，不過，他將來不論做甚麼，第一步却是一定要將身體練好，然後，才能夠面對現實。」

看起來，在這個花園裏面，有一天，米高的身體是一定會被練得非常強壯的。

「我認為一個女人做明星，是沒有關係的，不過，一個男子做明星，我却認為這是不太好的。」

對於他將來做甚麼，則是毫無意見的，總之，祗要他不是做明星就可以了。

珍娜羅露寶烈姬姐教子學柔術。

珍娜之子向日本人學柔術。

夜遊指南

香港區

△大會堂夜總會：菲籍賀尼樂隊與瑪德里樂隊演奏，烈打露絲歌唱。

△百樂門夜總會：十一時十五分由梅倫士表演溜冰。十二時由歐洲艷星六女歌舞團表演。

△月宮夜總會：十一時由紐菲與暹暹彼露表演。十二時與一時一刻菲島唱片明星碧娜泰與愛人合唱團演唱。

△麗宮夜總會：歌時正歐洲艷星六女十舞團表演。劉翡麗翡小姐表演。

九龍區

△樂宮樓夜總會：十一時由日本五女歌舞團。一時一刻當歌沙舞蹈團表演。

△滿宮夜總會：十一時一刻由歐洲艷星六女歌舞團表演。

△金漢夜總會：十一時一刻由倫氏溜冰，十二時三刻日本女歌舞團表演。

△花都夜總會：十時正由當歌沙兒妹舞蹈表演。陳均能，林菲歌唱。

△新雅夜總會：十一時菲律賓兩女一男歌舞團表演。十二時正由紐菲與瑪琍彼露表演。

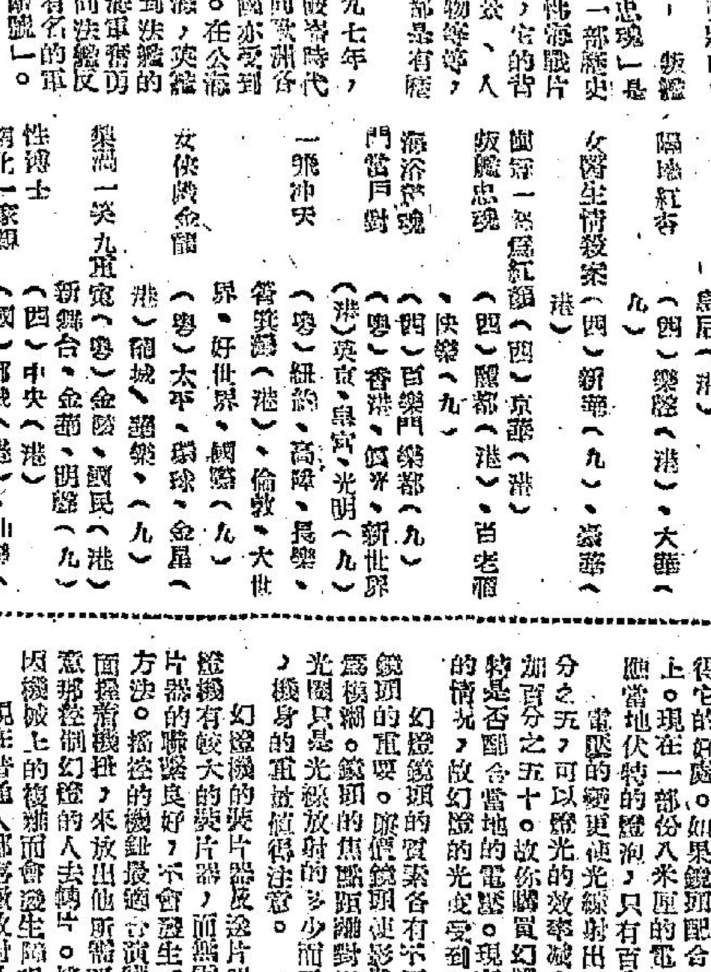
叛艦忠魂的反叛背景

「叛艦忠魂」是一部歷史性戰爭片，它的背景、人物等等，都是有歷史事實的。

在一七九七年，法國正是拿破崙時代，法國軍隊向歐洲各國進攻，英國亦受到極大的威脅。在公海以至英國領海，英艦常常都遭遇到法艦的攻擊。英國海軍奮力圖強，不斷向法艦反擊，其中最有名的軍艦就是「無敵號」。

「無敵號」曾有一項「反叛」的記載，「叛艦忠魂」的故事，就是敘述這隻軍艦的英勇事蹟和這次反叛事件。

因為當年英國因戰爭，民生疲弊，待遇惡劣，人民不願當兵，水兵須缺乏，因此不能不強制徵募。由於強制徵募，由於待遇不良，由於長官的暴虐，所以水兵們都在忍無可忍之下反叛了。「無敵號」的反叛事件，就是在這樣的歷史環境下產生的。



「叛艦忠魂」中，英國影帝狄保加鞏在海戰中英勇殺敵時的鏡頭。

睇戲指南

才子佳人（西）樂宮（九）、利舞台（港）
雙姝怨（西）凱斯（九）
白蛇傳（國）麗聲（九）、皇都、皇后（港）
陽光紅杏（西）樂聲（港）、大華（九）
女醫生情殺案（西）新華（九）、嘉華（港）
叛艦忠魂（西）麗都（港）、百老匯、快樂（九）
閨守一夕為紅顏（西）京華（港）
海浴英魂（西）百樂門、樂都（九）
門當戶對（粵）香港、國泰、新世界（港）、英京、皇宮、光明（九）
一飛冲天（粵）紐約、高陞、長樂、（港）倫敦、大世界、好世界、國際（九）
女俠鳳金龍（粵）太平、環球、金星（港）龍城、凱樂（九）
鴛鴦一笑九重寬（粵）金陵、國民（港）、新舞台、金都、明聲（九）
性博士（西）中央（港）
南北一家親（國）都城（港）、仙樂（九）
熱浴柔情（西）東方（港）
電召女郎（西）東樂（九）

識相知人 學堂與十二宮（二）

保一齡

遷移宮——位居眉尾，號曰天倉，其位豐滿，外出無憂。各部豐盈，到處欽羨。驛馬，邊地，豐滿，到老任遊無阻。額角低陷，到老無住場，破祖離家。天地偏斜，到老九屯。倉庫陷削，三反四覆。神相全篇云：「遷移宮論曰：邊地驛馬，山林髮際，乃為出入之所，宜明潤潔淨，利於遠行。若昏暗缺陷，及有黑子，不宜出入，被虎狼驚。氣色青，主行主路，失財，黑主道路身亡。紅黃紫氣，主遠行吉利。」

官祿宮——位居中正，上合離宮，伏犀貫頂，早發功名相遇。額角峥嵘，定主超凡志氣。紋痕破，常招非橫之災。眼如赤鯉，決犯刑名。官祿宮論曰：「兩眼神光如曉星，龍宮鳳閣，額頂高起，印堂明潤，兩耳色白過面，聲揚天下，福祿榮顯。如略缺陷而無名聲，氣色青主憂疑，赤主口舌是非，白主孝服，至紅黃上下，有詔書加官進職之喜。」

福德宮——位居天倉，牽連地閣，平生福祿滋榮，須要豐滿明潤相朝，德行須全，五福俱全。若尖狹缺陷者，不吉。眉高耳聳，晚歲遭逢。頭尖額窄，福壽減損。氣色青主憂疑，赤主酒肉，忌口舌。白主災疾。紅黃吉兆。

相貌宮——相貌者，乃總論也。先觀五嶽，次察三停，若五嶽朝歸，一世榮貴。三停平等，行坐威嚴，為人尊重，此人富貴多榮。如五嶽歪斜，三停不正，一世貧苦。額主初限，鼻主中限，水星地閣主末限，有一不好，斷為凶惡。相貌宮論曰：「骨法精神，骨肉相和，精神清秀，如桂林一枝，崑山片玉，如珠藏淵，如玉藏石，貴顯名流，榮吉士。暗慘而薄者凶。氣色滿面紅黃明潤，大吉之兆。」

神相全篇十二宮總訣：「父母宮論曰：日月須要高明，則父母長壽康寧。低塌則幼失雙親，暗昧主父母有疾。左角偏妨父，右角偏妨母，或同父異母，或隨母嫁父，出祖成家。重重災咎，只宜假養，方免刑傷。又云：重羅疊計，父母重拜，或父亂母淫，與外奸通，又主妨父害母。頭側額窄，多是庶出，或因奸而得。又云：左眉高，右眉低，父在母先歸。左眉上，右眉下，父亡母再嫁。額削眉交者，主父母早拋，是為隔角，反面無情。兩角入頂，父母雙榮。氣色青主父母憂疑，又有口舌相傷，黑白主父母喪亡。紅黃主雙親喜慶。」

至于三才三停，三才者，額為天，欲闊而圓，名曰有天者貴。鼻為人，欲旺而齊，名曰有人者壽。頦為地，欲方而闊，名曰有地者富。三停者：自髮際至眉間為上停，以應天，若尖狹缺陷者，主賤，及刑危防剋父母。自眉間至鼻頭為中停，以應人，直峻而正，短促偏者，主不仁不義，不得兄弟妻子之力，更有中年破損之患也。自準下人中至頦為下停，以應地，富者必平而滿端而厚，若長狹尖薄者，主貧苦無田宅，老而艱辛也。（四）（六）

幻燈片的「人體美」

怎樣選擇幻燈機

杏門

幻燈是欣賞彩色透明片的最佳工具。現在市面有許多種不同型式，究竟何一種是最合及最適合我們的財政預算呢？一切幻燈的構造是與自動設施及特點成一個正比例，特點及質素愈佳，價值愈高貴。現在首先談談幻燈機的「表現」，最重要的一點是射影的光度和鏡頭的關係，光亮鏡頭燈泡及其他的因素。一個一百五十瓦特的幻燈，可以使一幀卅五糎彩色透明片，有四十寸至卅二寸長的光亮影像。假如燈泡有三百瓦特，那麼影像可以放至四十寸長，並有同樣光亮程度。

你要記得那時幕上的光芒，直接影響你的觀賞。假如室內不能完全黑暗，仍有一些光線透入，就會影響「影像」及需要一個有較大瓦特的幻燈了。假如你家的客廳不能防止外來光線的影響，那麼你便需要一個較大瓦特的幻燈了。

幻燈「瓦特」的增加，表示熱度也隨之增加。流通的空氣已能夠使一百五十瓦特的幻燈冷卻，但三百瓦特的幻燈需要一把風扇來使空氣急速流經透明片，以免受熱。因此三百瓦特的幻燈，比一百五十瓦特較為昂貴，一部份幻燈用三百瓦或五百瓦特的燈泡，但採用較大的燈泡時，多用一個吸熱器。

應付熱力，問題的其中一個答案是採用那有較少「白熱線」的低電壓燈泡。其伏點是發出的熱力是與瓦特數目作一比例，例如十二「伏特」的一百「瓦特」燈泡，熱力遠比三百瓦特與總電壓的一種燈泡輕微（按香港的電壓為二百伏特）。低其次，低「伏特」的幻燈有較大的漏光，並有較長的壽命。因為低伏特燈泡的白熱線較小，而鏡頭可以用較細的光圈去放射，同時幻燈片可以避開不正，也不影響焦點。一個有電壓二百五十伏特的燈泡（不管其瓦特的數量），有白熱線三尺長。因此低伏特的幻燈有許多優點，問題是價值較昂貴吧。假如一個幻燈需要一個變壓器的話，價錢當然較貴。現在有一種用「石英碘」來調節燈熱的問題，這種新燈不久可以上市。

除了注意低伏特及變壓器的問題外，我們更要注意鏡頭的本領，除非幻燈的光學系統配合低伏特燈泡，否則你不得它的好處。如果鏡頭配合的話，燈光可以光亮地射在幕上。現在一部份八米厘的電影片放射機，用五百瓦特及適應當地伏特的燈泡，只有百分之二點五光線，經過鏡頭。

電壓的變更使光線射出有很大的差別，例如電壓減百分之五，可以使光的效率減少百分之廿，但燈泡的壽命增加百分之五十。故你購買幻燈機的時候，要注意燈泡的伏特是否配合當地的電壓。現在有部份城市的電壓有不正常的情況，故幻燈的光度受到影響。

幻燈鏡頭的質素各有不同，但苛求的程度，不及攝影鏡頭的重要。廉價鏡頭使影像的中央部份玲瓏，而邊皮略為模糊。鏡頭的焦點距離對影像的大小有直接的關係，而光圈只是光線放射的多少而已。假如你需要攜帶幻燈出外，機身的重量值得注意。

幻燈機的裝片器及退片器也值得留意。價格較貴的幻燈機有較大的裝片器，而無需頻頻入片。如果裝片器與退片器的聯繫良好，不會發生毛病或阻礙，同時利用搖控的方法。搖控的機鈕最適合演講者之用。他可以一面講及一面操縱機掣，來放出他所需要的幻燈片。否則演講者要示意那控制幻燈的人去轉片。搖控的缺點是機器較為複雜及有時因機械上的複雜而會發生阻礙。

現在普通人都喜歡放射卅五糎幻燈片，故多數人採用卅五糎幻燈機。甚至在課室授課，教授也喜用卅五糎幻燈片，因為攜帶較為便利。現在有一種較大的幻燈機，可以放射卅五糎及六乘六的幻燈片，但這種幻燈機比同類效率的卅五糎幻燈機，昂貴一些。

天氣與潮水

尼泊爾的土地面積約五萬五千平方里，入口約為一千萬。其中識字的人民，僅得百分之五。尼泊爾人民跟其他山地的人民……

傀儡的尼泊爾國會業經選得七十六席，並立即組成民選政府。由於國會黨內的紛爭，不久即行出現……

道德重整會議開幕